

Муниципальный округ город Великий Новгород
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №33 «Росинка»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом,
протокол № 1
от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №33 «Росинка»
_____ М. А. Титова

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 33 «Росинка»**

2022 г.

Оглавление

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые характеристики особенностей развития детей	7
1.2.	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы	12
1.2.1.	Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	12
1.2.2.	Целевые ориентиры в младенчестве и раннем возрасте	13
1.2.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	13
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	14
2.	Содержательный раздел	17
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	17
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	18
2.1.2.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	26
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	41
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	52
2.1.5.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	60
2.2	Коррекционная работа с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья	71
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.3.1	Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми	75
2.3.2.	Технологии проектной деятельности	77
2.3.3.	Технологии исследовательской деятельности	78
2.3.4.	Технологии «Портфолио дошкольника»	80
2.3.5.	Информационно-коммуникативные технологии	80
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы	80
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	82
3.	Организационный раздел	87
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	87
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	90
3.3.	Распорядок и режим дня	92
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97
3.5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	99
4.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	102
5.	Дополнительный раздел: краткая презентация Программы для родителей	111
6.	Рабочая программа воспитания	
Приложение 1		

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 33 «Росинка» разработана во исполнение п. 5 ст. 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.) и в соответствии с

- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО);
- ✓ Конвенцией о правах ребенка (Сборник международных договоров СССР,1993, выпуск XLVL);
- ✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (САНПИН» 2.4.1.3049-13);
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Письмом Министерства образования и науки РФ от 07.06. 2013 г. № ИР- 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»

Программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» с учётом концептуальных положений, используемых в примерной образовательной программе дошкольного образования «Истоки» под редакцией Т.В. Цветковой и научным руководством Л. А. Парамоновой, переработанной авторским коллективом в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1г. 6 мес. до 8 лет в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому развитию.

Программа в целом направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление его здоровья.

Программа направлена на достижение основных целей:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий для социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию и реализации программы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная программа:

- соответствует **принципу развивающего образования**, целью которого является **содействие психическому развитию ребёнка**, а не простого учёта его возрастных особенностей;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости**, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует **критерию полноты**, позволяя решать поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;
- обеспечивает **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования** дошкольников и строится с учётом **принципа интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей;
- основывается на **комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса**, который реализуется через проектную деятельность взрослых и детей (реализацию тематических проектов);
- предусматривает **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей** не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми**. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Программа является **интегративной**, реализующей **лично – ориентированный** и **деятельностный** подходы к развитию ребёнка и **культурологический** подход к отбору содержания образования. Ребёнок рассматривается как **субъект индивидуального развития, активно присваивающий культуру**.

1. *Личностно-ориентированный подход:*

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. *Деятельностный подход:*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач;
- креативность – «выращивать» у воспитанников способность переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.

3. *Культурологический подход:*

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечение способности ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

С этих позиций и определены направления и границы педагогического воздействия взрослого. Данные подходы подразумевают широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и используют ведущую деятельность дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

В зависимости от мотива деятельности и в соответствии с теоретико – методологическими основами считаем наиболее приемлемыми формами практики для ребенка дошкольного возраста следующие виды детской деятельности:

- *познавательно-исследовательскую деятельность*, результатом которой к концу периода дошкольного детства является такое новообразование, как первичная связная картина мира и расширения кругозора детей;
- *деятельность общения (коммуникативную деятельность)*, в результате которой у детей будут сформированы способы взаимодействия с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками), основанные на развитой устной речи;
- *разнообразную продуктивную деятельность*, направленную на получение продукта (рисунка, скульптурной фигурки, изделия, постройки) или результата;
- *трудовую деятельность*, результатом которой является ценностное отношение к труду взрослых и собственному труду;

- *игровую деятельность* – как ведущий вид деятельности ребёнка дошкольного возраста;
- *двигательную*;
- *музыкально – художественную и чтение* (восприятие художественной литературы).

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей

Ранний возраст (1.5-3 лет)

В раннем возрасте ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Главными целями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;
- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного развития;
- формирование речи.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ПРЕДМЕТНАЯ.

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно— орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни. Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

Младший дошкольный возраст(3-5 лет)

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

В связи со всем вышеизложенным, основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего дошкольного возраста, являются:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;
- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;

- формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Старший дошкольный возраст(5-8 лет)

В старшем дошкольном возрасте (5—8 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе — животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного

искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Основные целевые направления в работе с детьми старшего дошкольного возраста следующие:

- охранять и укреплять здоровье детей, способствовать их физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;
- создавать условия для реализации всех видов игры;
- внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;
- формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);
- во всех видах деятельности и общения способствовать развитию у детей диалогической и монологической речи;
- развивать у детей познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;
- поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением и др., моделирование; развивать воображение и творческое начало;
- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к окружающему и художественные способности.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с собственными замыслами и потребностями. Только такая — **самодетельная** — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятым, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы, чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром

системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

— формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;

— формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);

— становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;

— формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и лично значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика сюжетной игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.

Педагогу необходимо отслеживать развитие игровой деятельности детей: только развивающаяся деятельность ведет за собой развитие ребенка.

1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения детьми Образовательной программы дошкольного образования

1.2.1 Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 г. 6 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.2 Целевые ориентиры образования в младенчестве и раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В основе оценки ситуации в развитии воспитанников дошкольной организации лежит анализ реального поведения ребенка. Информацию о ситуации в развитии взрослые получают посредством прямого наблюдения за его поведением в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, во время общения, в ходе совместной деятельности) и фиксируют в виде записей, на основе которых дважды в год (октябрь, апрель) выводят в журнале «Динамики достижений группы» согласованный уровень владения ребенком основами ключевых компетентностей.

1.3. Развивающие оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей и не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения. Психологическая диагностика проводится для решения задач психологического сопровождения, для подведения квалифицированной коррекции развития детей. Оценка детского развития проводится два раза в год (октябрь, апрель). Оценка динамики достижений детей осуществляется педагогами, специалистами, родителями дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку сформированности начальных ключевых компетентностей: социальной, коммуникативной, деятельностной, информационной и здоровьесберегающей. Данные мониторинга детского развития заносятся в журнал динамики достижений детей группы.

Журнал динамики развития детей группы содержит карты для фиксации частоты проявлений воспитанниками начал ключевых компетентностей (соответствующих им умений). Он рассчитан на весь период пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении (от группы раннего возраста до выпуска в школу), что позволяет проследить динамику и тенденции в развитии данного ребенка на протяжении длительного времени. В картах приведен перечень умений, соответствующих каждой из ключевых компетентностей. Перечисленные умения являются критериями (показателями) проявления компетентностей, они сформулированы с учетом возрастного периода.

Карта заполняется воспитателями группы на основе анализа фактов, полученных в ходе целенаправленного систематического педагогического наблюдения за поведением ребенка, его интересами, проявлениями инициативы, предпочтениями и пр. Наблюдение осуществляется всеми участниками образовательного процесса. Оно может быть дополнено беседами с ребенком, анализом его работ, разговором с родителями и специалистами ДОУ, взаимодействующими с дошкольниками в иных обстоятельствах.

Социальная компетентность проявляется в успешном (активном, результативном) установлении отношений с разными людьми, понимании ребенком своих чувств, желаний, действий.	
Ранний возраст	Дошкольный возраст
Выражает свои чувства и мысли, отношение к окружающей действительности.	Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Устанавливает и поддерживает отношения с

<p>Проявляет интерес к сверстникам, взрослым, реагирует на их эмоциональные состояния.</p> <p>Включается в решение проблем игрушек (пожалеть, умыть, причесать, накормить)</p>	<p>разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).</p> <p>Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет поведением, разрешает конфликтные ситуации.</p> <p>Иницирует разговор, поддерживает его, выбирает стиль общения</p>
<p>Коммуникативная компетентность проявляется в понимании ребенком чужой речи и стремлении сделать свою речь понимаемой другими</p>	
<p>Подражает речи взрослого, использует речь при выражении желаний и чувств.</p> <p>Откликается на вопросы и предложения взрослого, иницирует общение</p>	<p>Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты.</p> <p>Задает вопросы.</p> <p>Аргументирует свою точку зрения</p>
<p>Деятельностная компетентность проявляется в умении самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своей деятельности</p>	
<p>Делает выбор и самостоятельно осуществляет действия</p> <p>Реализует задуманное, радуется процессу и результату</p>	<p>Ставит цель, отбирает необходимые средства, определяет последовательность действий</p> <p>Делает выбор и принимает решение</p> <p>Договаривается о совместных действиях, работает в группе.</p> <p>Прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других)</p>
<p>Информационная компетентность – умение использовать и называть доступные источники получения знаний и опыта</p>	
<p>Проявляет признаки интереса, любопытства</p> <p>Обращается к взрослому, сверстнику, книге как источникам информации</p>	<p>Активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет)</p>
<p>Здоровьесберегающая компетентность проявляется в готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья</p>	
<p>Охотно выполняет движения имитационного характера</p> <p>Участствует в подвижных играх</p>	<p>Осмысленно пользуется предметами личной гигиены</p>

<p>Осмысленно пользуется предметами индивидуального назначения (носовой платок, расческа и др.)</p> <p>Чувствует себя полным сил, исследует все подряд, активно демонстрирует расположение знакомому человеку, выказывает гордость и удовольствие при овладении чем-либо, легко переносит расставание с родителями, успешно адаптируется к условиям ДОУ)</p>	<p>Проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности</p> <p>Осознает пользу движений</p> <p>Соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях.</p> <p>Излучает жизнерадостность, обнаруживает внутренний покой</p>
--	---

По запросам педагогов и родителей, а также для детей с ограниченными возможностями здоровья проводится целенаправленная диагностика речевых и психических нарушений.

2.Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие

Общий объём программы рассчитан в соответствии с возрастом детей, основными направлениями их развития и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

В основной образовательной программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель: формирование основ здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физического и психического развития, эмоционального благополучия каждого ребенка, повышение двигательной активности дошкольников.

В процессе физического развития осуществляются оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи.

Оздоровительные задачи:

- охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- всестороннее физическое развитие;
- совершенствование функций организма;
- повышение активности и общей работоспособности.

Обучающие:

- обучать детей основным видам движений и правилам их выполнения;
- формировать правильное отношение к физкультурным занятиям и спортивным мероприятиям;
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развивающие:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- способствовать через двигательно-игровую деятельность эмоциональному развитию ребенка;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Воспитательные:

- приобщать к здоровому образу жизни;
- воспитывать интерес и потребность к занятиям физической культурой;
- воспитывать чувство коллективизма, дух сотрудничества и взаимоуважения.

Задачи физического развития в ФГОС ДО:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»				
Для детей 2-3 лет	Для детей 3-4 лет	Для детей 4-5 лет	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-8л
Воспитывать интерес к физическим упражнениям. Создавать условия	Формировать интерес к процессу занятий физическими упражнениями	Воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании. Формировать интерес к	Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным	Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения вс

<p>для оптимальной двигательной активности детей в течение дня. Продолжать развивать жизненно необходимые двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание). Способствовать развитию физических качеств при выполнении разнообразных движений. Создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня. Содействовать формированию личностных качеств (активности, самостоятельности, отзывчивости, выдержки и т.д.). Продолжать укреплять здоровье ребёнка, закалять его, повышать работоспособность нервной системы. Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребёнка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства</p>	<p>путем введения игровых элементов. Формировать доброжелательные отношения друг к другу. Развивать основные виды движений. Формировать умение выполнять сходное с образцом движение. Развивать координационные, силовые, скоростные способности, выносливость, гибкость. Формировать умение самостоятельно кататься на санках; учить удерживать равновесие при обучении катанию на велосипеде. Знакомить детей с оздоровительными свойствами физических упражнений. Воспитывать привычку к специальным закаливающим процедурам. Знакомить детей с гигиеническими требованиями типа «чистые руки», «чистое лицо» и т.д. Приучать детей после прогулки самостоятельно мыть руки, причёсываться и т.д.</p>	<p>процессу занятий физическими упражнениями путем введения игровых элементов. Способствовать формированию интереса в самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности по овладению необходимыми навыками. Формировать у детей целеустремленность, волю к победе. Содействовать формированию правильной осанки. Учить точно и правильно выполнять упражнения в соответствии с образцом. Развивать координационные, силовые, скоростные способности, выносливость, гибкость. Формировать умение самостоятельно кататься на санках, велосипеде, учить осуществлять скольжение на ледяных дорожках, ходить на лыжах</p>	<p>напряжением выполнения воспитанниками всех видов движений. Учить воспитанников анализировать свои движения и движения товарищей. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. Воспитывать у воспитанников желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость</p>	<p>упражнений. Закреплять умения в анализе движений; умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами. Развивать творчество и инициативу, добываясь выразительности и вариативности выполнения движений. Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях. Целенаправленно развивать ловкость движений</p>
--	--	--	---	---

Формы реализации Программы

Цель: приобретение опыта в двигательной деятельности через:

- упражнения на развитие физических качеств координации движений и гибкости;
- упражнения на развитие равновесия;
- упражнения на формирование опорно-двигательного аппарата;
- упражнения на развитие крупной и мелкой моторики;
- выполнение основных видов движений;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции; становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными правилами (питание, двигательный режим, закаливание, полезные привычки и др.).

Организация образовательной деятельности для детей 2-3 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники, каникулы	Игра Игровое упражнение	Беседа Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

Организация образовательной деятельности для детей 3-4 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения	Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

	Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы		
--	--	--	--

Организация образовательной деятельности для детей 4-5 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи

Организация образовательной деятельности для детей 5-6 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Мастер-класс

	Каникулы		
--	----------	--	--

Организация образовательной деятельности для детей 6-8 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Каникулы Поход	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Мастер-класс Совместный поход

Примерные виды интеграции области «Физическая культура»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение). «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений).</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

<p>ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.). «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>	
---	--

Основные направления работы по физическому развитию детей в дошкольном учреждении

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация движений);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Принципы физического развития:

- принцип развивающего обучения;
- принцип воспитывающего обучения;
- принцип сознательности;
- принцип систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип доступности;
- принцип индивидуализации;
- принцип оздоровительной направленности;
- принцип единства с семьей.

Средства физического развития: гигиенические факторы, естественные силы природы, физические упражнения.

Методы и приемы физического развития:

1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- опросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы работы по воспитанию у детей основ здорового образа жизни

Мероприятия	Место в режиме	ответственные	группа
Организация двигательной деятельности	ежедневно	восп. по физ, культуре, воспитатели	все группы
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю	восп. по физ, культуре	все группы
Утренняя разминка	ежедневно	восп. по физ, культуре, воспитатели	все группы
Физ. минутки	по мере необходимости	воспитатели	все группы
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20 – 25 мин. ежедневно	воспитатели	все группы
Гимнастика после сна	ежедневно	воспитатели	все группы
Пальчиковая гимнастика	ежедневно	воспитатели	все группы
Дыхательная гимнастика	ежедневно	воспитатели	все группы
Воздушные ванны	ежедневно после сна	воспитатели	все группы
Закаливание водой (умывание, полоскание горла)	ежедневно	воспитатели	все группы
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	восп.. по физ, культуре, воспитатели	все группы
Спортивный праздник	1 раз в квартал	восп. по физ, культуре, воспитатели	все группы
Кружковая работа	1 раз в неделю	восп. по физ, культуре	все группы 4 – 7 лет
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	воспитатели	все группы
День здоровья	1 раз в квартал	восп.. по физ, культуре, воспитатели	все группы
Неделя здоровья	2 раза в год	восп. по физ, культуре, воспитатели	все группы
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи –участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях –подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дня здоровья и т.д.	по плану	восп. по физ, культуре, воспитатели	все группы

Варианты двигательной активности детей в ДОУ

Мероприятия	Содержание
Утренняя гимнастика	- в форме подвижной игры;

	- танцевально – ритмические упражнения; - смешанного типа
Непосредственно образовательная деятельность	- обычного типа; - занятие – прогулка; - игровые; - самостоятельные; - занятие – тренировка; - сюжетное занятие
Гимнастика после сна	- самостоятельная; - оздоровительная; - игровая; - музыкально – ритмические упражнения; - дыхательная; - гимнастика для глаз; - пальчиковая гимнастика
Динамическая пауза	- в форме подвижной игры; - самостоятельная; - музыкально-ритмические упражнения; - с использованием нетрадиционного оборудования

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - зоны физической активности;
 - закаливающие процедуры;
 - оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребенка.

14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.
16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с СОШ по вопросам физического развития детей.
20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов

2.1.2 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Цель: воспитание социально-адаптивной, творческой личности, способной к позитивному поведению и отношениям в социуме.

Задачи:

- развивать у дошкольников социальную и ценностно-смысловую компетентность;
- развивать у каждого ребенка позитивное отношение в себе и к природе;
- воспитывать чувство принадлежности к социуму;
- обеспечивать положительный эмоциональный фон в группе и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- формировать умение понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей;
- формировать у каждого ребенка позитивное отношение к своему «Я»;
- формировать навыки совместной деятельности в коллективе;
- развивать способность понимать другого, уметь согласовывать свои действия с действиями партнера;

- учить детей преодолевать застенчивость, нерешительность, неуверенность в себе, внутренне раскрепощаться;
- познакомить с эмоциями человека, развивать способность осознавать собственные эмоции и чувства, учить распознавать эмоциональные реакции других людей и формировать умение адекватно выражать свои эмоции.

Основные направления реализации образовательной области:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей 2-3 лет	Для детей 3-4 лет	Для детей 4-5 лет	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-7 лет
<p>Обогащать игровой опыт ребенка новыми впечатлениями из окружающей жизни. Развивать способность ребенка самостоятельно отображать действия взрослого. Способствовать объединению ребенком игровых действий в сюжет. Создавать условия, необходимые для игры. Содействовать освоению разных способов решения игровой задачи. Содействовать освоению разных способов выполнения игровых действий. Поощрять ребенка в выборе предметов-заместителей. Содействовать появлению игр «рядом» и элементарного игрового взаимодействия. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому</p>	<p>Формировать умение взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью. Учить словесно обозначать свою роль. Развивать умение произвольно действовать по одному-двум простым правилам. Развивать умение правильно вести себя с близкими, в детском саду, общественных местах. Обеспечить освоение детьми приобретения опыта через проживание. Обогащать представления детей о себе, о строении тела, о росте, о различии в поведении мальчиков и девочек. Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности: надевать и снимать одежду, складывать,</p>	<p>Формировать умение изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров и менять игровую роль в ходе игры. Формировать представление о выигрыше, ориентации на выигрыш, умения вступать в состязательные отношения. Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице, в общественных местах. Продолжать знакомить детей с разными профессиями города и села. Продолжать знакомить детей со своим организмом, его системами. Формировать знания о самом</p>	<p>Развитие гибкого ролевого поведения как основы новых разнообразных сюжетов. Формировать умение творчески комбинировать события, создавая новый сюжет игры. Поддерживать интерес к игре-импровизации по мотивам литературных произведений. Активизировать состязательные отношения в играх с правилами. Формировать умение распределять и выполнять разные функции в играх с разными типами взаимодействия. Воспитывать привычку придерживаться социально приемлемых форм поведения. Расширять знания о профессиях и трудовых действиях, им соответствующих. Формировать</p>	<p>Формировать умение строить новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать замыслы с партнерами- сверстниками: - игру-придумывание подгруппах, -चे ролевую игру на основе соединенных персонажей из разных смысловых сфер через организацию подготовительного периода самостоятельно детей. Поддерживать интерес к игре-импровизации по мотивам литературных произведений. Активизировать состязательные отношения в играх с правилами. Формировать умение распределять и выполнять разные функции в играх с разными типами взаимодействия. Побуждать к придумыванию правил на основе</p>

<p>при освоении любой деятельности. Взрослый – носитель норм, образца, ценитель результата. Содействовать бережному, заботливому отношению к людям. Содействовать развитию познавательной активности. Содействовать содержательному деловому общению со взрослыми в разных видах деятельности. Удовлетворять потребность быть активным и самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам» и ее реализации. Содействовать развитию представлений о человеке, его внешних особенностях, гендерных представлениях; -о семье (свой дом, квартира, члены семьи, поведение в зависимости от состояния ее членов); -о детском саде (ориентироваться в группе и на участке, знать трудовые действия взрослых); -о городе (улица, где дом, детсад, ближайшие здания).</p>	<p>вешать, расстегивать, застегивать пуговицы и прочие застежки. Учить замечать не порядок в своем внешнем виде (мыть руки и лицо, вовремя пользоваться носовым платком и пр.). Учить выполнять трудовые поручения. Учить соблюдать чистоту и порядок вокруг себя, помогать взрослым. Учить дежурить по столовой. Учить поливать растения, сажать лук, крупные семена, поливать грядки, собирать урожай. Воспитывать уважение и благодарность к людям, которые трудятся (заботятся о детях, делают вещи, игрушки, мебель и пр. предметы). Учить устанавливать связь между целью и результатом труда. Дать представление о том, что все люди трудятся. Формировать у детей чувство общности с живыми существами, чувство сопереживания всему живому, желание беречь и сохранять его</p>	<p>себе как представителе человеческого рода и уникальной личности. Продолжать учить самостоятельно раздеваться и одеваться, быть аккуратным и опрятным. Учить чистить одежду щеткой. Учить умываться, чистить зубы. Учить подготавливать и убирать рабочее место. Приучать поддерживать порядок в группе и на участке. Учить самостоятельно дежурить по столовой, готовить материалы к занятиям, поливать растения. Воспитывать желание помогать взрослым в ремонте книг, пособий, уборке участка, пересадке и выращивании растений и т.д.. Продолжать знакомить с трудом, с некоторыми профессиями (фермер, продавец,</p>	<p>представления ребенка о себе, своих возможностях, характерных особенностях и предпочтениях. Закреплять навыки самостоятельного одевания и раздевания, аккуратного отношения к одежде и обуви, опрятности. Учить беречь личные вещи. Учить стирать мелкие вещи. Закреплять правила ухода за своим телом (чистка зубов, мытье ног и тела). Закреплять умение самостоятельной подготовки и уборки рабочего места. Воспитывать привычку поддерживать порядок в помещении и на участке (самостоятельно). Учить выполнять обязанности дежурных. Учить самостоятельно подметать, очищать дорожки, поливать песок и т.д.. Воспитывать желание помогать малышам. Учить трудиться в цветнике и на огороде (перекапывать грядки, окучивать, подвязывать, поливать, окапывать кусты, собирать урожай и т.д.), следить за инвентарем. Расширять и уточнять представления о разных видах труда</p>	<p>известных игр. Развивать умение договариваться совместной деятельности. Формирование и умение выполнять требования воспитателя, пр поведения в гру Расширять знан профессиях и трудовых дейст им соответству Формировать представления ребенка о себе, возможностях, характерных особенностях и предпочтениях. Закреплять навв самостоятелно одевания и раздевании, аккуратного отношения к од обуви, опрятнос Учить беречь лв вещи. Учить ств мелкие вещи. Закреплять прав ухода за своим т (чистка зубов, м ног и тела). Закреплять уме самостоятелно подготовки и уб рабочего места. Воспитывать привычку поддерживать п в помещении и участке (самостоятельно) Учить выполнят обязанности дежурных. Учи самостоятельно подметать, очи дорожки, полив песок и т.д..</p>
---	--	---	---	---

<p>Помочь овладеть орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов. Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию. Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования позитивного образа «я». Привлекать малыша к посильному труду. Приучать относительно самостоятельно выполнять отдельные трудовые действия. Учить ребёнка эмоционально воспринимать свои действия и понимать их полезность. Поддерживать интерес к трудовым действиям взрослых, желание выполнять их. Охранять и укреплять здоровье, закалывать детский организм. Побуждать детей к проявлению бережного,</p>		<p>строитель и др.). Воспитывать бережное отношение к предметам и вещам, сделанных руками людей. Дать представление о структуре трудового процесса (цель, трудовые действия, результат). Учить выполнять простейшие трудовые операции с целью помощи взрослым. Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций. Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить следовать им при напоминании взрослого. Учить обращаться за помощью к</p>	<p>(производственного и непроизводственного) в результате которого создаются материальные ценности. Формировать обобщенные представления о связи труда людей разных профессий, о том, что труд – основа благосостояния людей. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим материальные и нематериальные ценности. Формировать представление о структуре трудового процесса (ситуация, цель, отбор средств для работы, результат). Развивать умение переносить знания о труде взрослых, взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд. Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения. Расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных ситуациях, разных видах деятельности. Расширять и уточнять представления о некоторых</p>	<p>Воспитывать же помогать малыш Учить трудиться цветнике и на о (перекапывать п окучивать, подвязывать, поливать, окапывать кусты, собирать урожай и т.д.), следить за инвентарем. Расширять и уточнять представления о разных видах труда (производственного и непроизводственного) в результате которого создаются материальные ценности. Формировать обобщенные представления о труде людей разных профессий., о том, что труд – основа благосостояния людей. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим материальные и нематериальные ценности. Формировать представление о структуре трудового процесса (ситуация, цель, отбор средств для работы, результат). Развивать умение переносить знания о труде взрослых, взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд. Расширять представления о некоторых видах</p>
--	--	---	---	--

<p>заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом. Побуждать детей к проявлению бережного, заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом</p>		<p>взрослому в стандартной опасной ситуации. Формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы, расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Добиваться выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения в реальных жизненных ситуациях .Поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе, экономного отношения к природным ресурсам.</p>	<p>источниках опасности для окружающего мира природы. Формировать первичные представления о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для этого природных ресурсах. Обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых опасных стандартных ситуациях и использование их без напоминания взрослого. .Поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе , бережливое и экономное отношение к природным ресурсам</p>	<p>опасных ситуациях. Расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных ситуациях. Добиваться осознанного выполнения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Формировать предпосылки экологического сознания (представления о некоторых видах опасных для мира природы ситуаций, освоение правил безопасного для окружающего мира природы поведения, осторожного отношения к миру природы)</p>
---	--	---	---	--

Организация образовательной деятельности для детей 2-3 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация, праздник,	Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями,	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжет-

развлечение, ситуативный разговор Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Показ, объяснение, обучение, наблюдение	художественной литературы, театр, Ситуативный разговор Рассказ, Чтение, Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Рассматривание иллюстраций Ситуативное обучение Дидактические игры Напоминание, беседы, потешки	радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы	ными игрушками, продуктивная деятельность). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций. 4.Личный пример
--	--	--	---

Организация образовательной деятельности для детей 3-4 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым; Инсценировки с	Художественное слово Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк). Беседы Просмотр видеофильмов Дидактическая игра Самообслуживание	1.Эмоционально-практическое взаимодействие (совместные игры с предметами и сюжетными игрушками). 2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций.

<p>игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДООУ и в семье); Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.) Развивающие образовательные ситуации Праздники Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение Наблюдение, совместный труд детей и взрослых</p>	<p>опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Ситуативное обучение Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги, потешки</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Трудовые поручения, совместный труд детей</p>	
--	--	---	--

Организация образовательной деятельности для детей 4-5 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе.</p> <p>Образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованных этюды в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей.</p> <p>Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе)</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Праздники</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p> <p>Тематический досуг</p> <p>Упражнения, тренинги</p> <p>Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг совместный труд детей и взрослых</p> <p>поручения</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>пробуждения сопереживания героям.</p> <p>Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами</p> <p>Наблюдения</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Обучение, чтение</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Сюжетно- ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир).</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дежурство</p>	<p>1.Эмоционально-практическое взаимодействие (совместные игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2.Беседы. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Личный пример показ, совместный труд</p>

Организация образовательной деятельности для детей 5-8 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов</p> <p>Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.</p> <p>Игры-путешествия по родной стране, городу.</p> <p>Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальные игры</p> <p>Совместные с воспитателем игры</p> <p>Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Чтение,</p> <p>Беседы,</p> <p>Наблюдения</p> <p>Педагогические ситуации</p> <p>Праздники</p> <p>Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.)</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Игра-экспериментирование с разными материалами</p>	<p>Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Педагогические ситуации</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Беседы</p> <p>Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире.</p> <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.</p> <p>Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Обучение, чтение</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая - режиссерская - дидактическая <p>Самостоятельное создание игровой обстановки</p> <p>Поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Беседы.</p> <p>3. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Личный пример совместный труд</p>

Объяснение, напоминание Показ, объяснение, обучение, напоминание Тематический досуг Упражнения, тренинги Коллективный труд			
---	--	--	--

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Классификация игр для детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<p>Игры-экспериментирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры с природными объектами; • игры с игрушками; • игры с животными. <p>Сюжетные самостоятельные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-отобразительные; • сюжетно-ролевые; • режиссерские; • театрализованные 	<p>Обучающие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-дидактические; • подвижные; • музыкально-дидактические; • учебные. <p>Досуговые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интеллектуальные; • игры-забавы; • развлечения; • театрализованные; • празднично-карнавальные; • компьютерные 	<p>Обрядовые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • семейные; • сезонные; • культовые. <p>Тренинговые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интеллектуальные; • сенсомоторные; • адаптивные <p>Досуговые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрища; • тихие игры; • игры-забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

- основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация;
- характерная черта – самостоятельность детей;
- через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;
- дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры:

- первый этап – ознакомительная игра (взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы);
- второй этап – отобразительная игра (действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и надостижение с его помощью определенного эффекта);
- третий этап – сюжетно-отобразительная игра (дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни).

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А. П. Усова):

- уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей;
- уровень одиночных игр, на котором ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть;
- уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью;
- уровень кратковременного общения, на котором ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу;

- уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры;
- уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цели:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения – «опасно – неопасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным.
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации.
- Использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества необходимы для безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности по ОБЖ

Для детей 3-4 лет	Для детей 4-5 лет	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-8 лет
Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горяча вода, огонь, острые предметы и др.); на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); в природе (незнакомые животные, водоемы).	Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при	Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе; представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных ситуациях, разных видах деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);	Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе); о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; добиваться осознанного выполнения правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; научить св случае необходимости

	использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов и др.) и учить следовать им при напоминании взрослого. Учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации; стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.	обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых опасных стандартных ситуациях и использование их без напоминания взрослого; обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации; поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации; поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.	самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения 112; формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде; поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.
--	--	--	---

Создание условий для ознакомления детей с основами безопасности:

- воспитательная среда;
- пространственно-предметное окружение;
- духовная среда

Средства ознакомления детей с основами безопасности:

- предметы рукотворного мира;
- художественная литература;
- музыка

Деятельность как условие по ознакомлению детей с основами безопасности:

- игра;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- предметная деятельность;
- труд;
- наблюдение;
- непосредственно образовательная деятельность

Трудовое воспитание

Цель: формирование у дошкольников положительного отношения к труду.

Задачи:

- воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества;
- обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки;
- воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию;
- воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости;

- воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности:

- планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте);
- оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы;
- мотивы, побуждающие детей к труду: интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд;
- ознакомление с трудом взрослых

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные;
- коллективный труд (не более 35 – 40 минут);
- дежурства (не более 20 минут)

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Общий труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Совместный труд	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассмотрение иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций

Организация труда детей старшего дошкольного возраста

Формы организации	Частота проведения	Число участников	Примерная продолжительность
Индивидуальные поручения	Ежедневно	По усмотрению воспитателя	20 мин.
Общие поручения	Ежедневно не менее двух	От 2-3 до 5-6 детей	20-35 мин
Дежурства: по столовой	Ежедневно	Два ребенка	20 мин.
Дежурства по подготовке к НОД	Ежедневно	Два ребенка	10-15 мин.
Дежурства по уголку природы	Ежедневно	Два ребенка	15-20 мин
Труд всей группы	Один раз в неделю	Вся группа	До 30 мин.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Цель: нравственно – патриотическое воспитание граждан РФ, направленное на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота и способной успешно выполнять гражданские обязанности.

Задачи:

- Воспитывать у детей:
 - стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательную – исследовательскую деятельность;
 - стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру;
 - воспитывать уважительное отношение к наследиям других народов;
 - воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России;
 - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.
- *Формировать у детей:*

- чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- представление о России как о родной стране;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- стимулировать детскую активность через национальные подвижные игры.
- *Развивать у детей:*
- познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством специальных игр и упражнений;
- представления о национальной культуре, об образе жизни людей, населяющих Новгородскую область.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • о культуре народа, его традициях, творчестве; • о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; • об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; • о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> • любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; • интерес к жизни родного города и страны; • гордость за достижения своей страны; • уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; • восхищение народным творчеством; • любовь к родной природе, к родному языку; • уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> • труд; • игра; • продуктивная деятельность; • музыкальная деятельность; • познавательная деятельность

Содержание патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;
- знакомство с семьей, историей, членами семьи, родственниками, предками, родословной, семейными традициями;
- знакомство с детским садом, его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями;
- знакомство с городом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;
- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и другое;

- организация творческой продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно по необходимости.

Методы патриотического воспитания дошкольников

Для полноценного патриотического воспитания в ДОУ используются разнообразные методы и формы работы с учетом возрастного мировосприятия детей:

- экскурсии и целевые прогулки. Это могут быть экскурсии в краеведческий музей, к монументу Воинской славы и т.д.;
- рассказ воспитателя;
- наблюдение за изменениями в облике родного населенного пункта, за трудом людей в детском саду и в городе;
- беседы о родном городе, стране, ее истории;
- показ иллюстраций, фильмов, слайдов;
- прослушивание аудиозаписей;
- использование фольклорных произведений (пословиц, поговорок, сказок, разучивание песен, игр);
- ознакомление с продуктами народного творчества (роспись, вышивка и т.д.);
- знакомство с творчеством известных поэтов, художников, композиторов и пр.;
- организация тематических выставок;
- участие в общественных и календарных праздниках;
- участие детей в посильном общественно-полезном труде.

2.1.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Компоненты познавательного развития

1-й компонент: познавательные (психические) процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление – наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое) и

мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение и др.);

2-й компонент: информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и **источники информации** (материальные носители, в которых люди отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития);

3-й компонент: отношение к информации (чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира)

Направления познавательного развития

Ребенок и социальный мир	Ребенок и мир природы	Формирование элементарных математических представлений
--------------------------	-----------------------	--

Формы работы с детьми по познавательному развитию

- Сюжетная игра
- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра- экспериментирование
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Интегративная деятельность
- Беседа
- Развивающая игра
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Экскурсия
- Проектная деятельность
- Проблемная ситуация
- Создание коллекций

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Развивающие задачи РЭМП:

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии -предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;

- стимулировать активную речевую деятельность детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- коллективное занятие при условии свободы участия в нем;
- НОД с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности; с
- вободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

<p>Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания</p>	<p>Опыты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) - Кратковременные и долгосрочные - Опыт-доказательство и опыт-исследование 	<p>Поисковая деятельность как нахождение способа действия</p>
---	--	--

Ребенок и мир природы

Содержание образования

<p>Живая природа</p> <ul style="list-style-type: none"> • растения • грибы • животные • человек 		<p>Неживая природа</p> <ul style="list-style-type: none"> • вода • почва • воздух
--	--	---

Методы ознакомления дошкольников с природой

Методы

<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения (кратковременные; длительные); 	<p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, 	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ • беседа • чтение
---	---	---

определение состояния предмета по отдельным признакам; восстановление картины целого— по отдельным признакам); <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картин; • демонстрация фильмов 		игровые упражнения и игры-занятия; <i>подвижные</i> игры; <i>творческие</i> игры (в т.ч. строительные); <ul style="list-style-type: none"> • труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); • элементарные опыты 	
--	--	---	--

Ребенок и социальный мир

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода;
- формировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- знания должны нести информацию (информативность знаний);
- знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний);
- знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Содержание образования

Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром					
Я – человек Формирование у ребенка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли	Ближний круг – моя семья, мои друзья, малая родина Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным	Мир людей Раскрытие в ребенке человеческой природы, осознания общего, сходного для всех людей; развитие у детей интереса к миру взрослых, желания следовать тому, что достойно подражания, а также умения объективно оценивать недостойное в поведении	Деятельность людей Знакомство с разнообразной деятельностью взрослых людей; Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду; Привлечение внимания к значимости творческого начала в личности человека; Воспитание познавательных интересов и стремления к преобразующей деятельности	Земля – Родина человечества Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле; воспитание толерантного отношения к жителям Земли	Моя Родина Формирование представления о своей стране, родине, малой родине; воспитание патриотических чувств, уважения к жителям Родины

Формы организации образовательной деятельности:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы

<p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарный анализ; - сравнение по контрасту и подобию, сходству; - группировка и классификация; - моделирование и конструирование; - ответы на вопросы детей; - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация; - придумывание сказок; - игры-драматизации; - сюрпризные моменты и элементы новизны; - юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; - перспективное планирование; - перспектива, направленная на последующую деятельность; - беседа 	<p>Методы коррекции и уточнения детских представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение; - наблюдение; - экспериментирование; - создание проблемных ситуаций; - беседа
--	---	--	--

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Для детей 2-3 лет	Для детей 3-4 лет	Для детей 4-5 лет	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-8 лет
Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но	Развитие способности к освоению действий идентификации, соотнесения, моделирования, сенсорных эталонов. Познакомить детей с разными	Развивать умение анализировать, искать и находить причину явлений. Развивать способности выявлять в общих чертах основные закономерности природных явлений. Дать	Формировать понимание связей и отношений, существующих в природе и роли человека в них. Воспитывать любовь ко всему живому. Формировать представления о понятийных классификационных и	Развивать дейс моделирования видовых понят классификацио отношений. Формировать п и переживание своего единств неразрывной с живой природо ее эволюцией.

<p>и зрительным способом. Содействовать развитию у детей непосредственных наглядно-действенных способов познания и опосредованных. Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя развитию конкретных представлений о растениях, животных, природных явлениях. Продолжать знакомить ребенка с разными деталями, способствовать запоминанию названий деталей. Обогащать практический опыт ребенка, касающийся расположения деталей на плоскости и в пространстве. Вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат. Учить переносу способа действия в новую ситуацию и на новые подобные орудия. Содействовать появлению и развитию представлений о</p>	<p>сферами действительности (рукотворный и нерукотворный мир, мир людей и человеческих отношений, «я сам»). Развивать способности к точному восприятию внешних свойств; обобщению, отнесению предметов к определенной категории и установлению взаимосвязей и зависимостей между структурными и функциональными особенностями предметов; к преобразованию имеющихся представлений и созданию новых образов. Развивать познавательную активность детей. Развивать познавательные способности детей (о свойствах природных явлений и объектов, временных представлениях, о себе). Развивать представления о времени суток, легких и тяжелых предметах. Развитие представлений о назначении предметов, окружающих ребенка, их</p>	<p>общие знания о строении организма, его функциях. Развивать у детей действия пространственного моделирования предметов. Развивать действия творческого воображения и символизации. Формировать умение словесно и практически определять направления пространства. Формировать умение пользоваться планом пространства. Познакомить детей с количественными отношениями величин с использованием способа замещения. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, количеству разными способами и делать обобщения. Развивать умение устанавливать связь между назначением предмета и материалами, из которых он сделан, свойствами, качествами,</p>	<p>сериационных отношениях. Развивать представления о различных количественных отношениях, числе и закономерностях образования чисел числового ряда на основе построения наглядных моделей. Развивать умения наглядного пространственного и графического моделирования и символизации действительности. Развивать овладение действием использования и построения моделей (отражающих влияние условий жизни на строение растений, экосистем). Учить «прочтению» и изображению пространства детского сада и территории. Развивать действия построения величинных отношений. Познакомить с историей самолетостроения, ракетостроения и пр.. Формировать знания ребенка о родном городе, стране, столице, о достопримечательностях</p>	<p>представления числовом ряде временных отн а также умение арифметически на основе пост наглядных мод Развивать спос конструироват «в уме», в план воображения. л овладение дей использования построения мо (отражающих л условий жизни строение живо природных зон Развивать пространствен представления ориентировке л местности, на л Развивать уме определять зав (в том числе ск между назначе строением пре между формой устойчивостью строительных д между прочно особенностями расположения основе модели Формировать з ребенка о родн стране, столиц достопримечат Познакомить с самолетострое кораблестроен ракетостроени</p>
--	--	--	--	--

предметах ближайшего окружения, их качествах, свойствах, функциональном назначении, простейших связях, способах действия с ними и на этой основе активизировать в словаре обобщающих понятий: личные вещи, предметы и орудия домашнего обихода, транспортные средства	свойства, умение аккуратно с ними обращаться, класть на место, организовывать среду вокруг себя	особенностями строения; классифицировать предметы		
---	---	---	--	--

**Формы организации детей
Младший дошкольный возраст**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Наблюдение. Ситуативный разговор. Исследовательская деятельность. Беседы. Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина, форма). Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем самих малышей. Чтение художественной литературы о природе.	Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения. Рассматривание и обсуждение. Исследовательская деятельность. Конструирование. Сюжетно-ролевые игры. Игра-экспериментирование. Конструирование. Дидактические игры. Развивающая образовательная ситуация. Экскурсия. Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.п. Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом. Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров.	Во всех видах самостоятельной игровой деятельности	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование. Прогулки по городу. Накопление впечатлений. Беседы и разговоры с воспитанниками, общение. Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Создание игровых ситуаций.

<p>Ситуативный разговор Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания</p>	<p>Продуктивная деятельность, чтение детской природоведческой художественной литературы. Игры: -на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом («Найди такой же», «Рамки-вкладыши»); -выбор таких же элементов при составлении целого из частей («Сложи квадрат», «Составь картинку», пазлы); -на объемное моделирование - сооружение простых построек из элементов (серии игр «Кубики для всех», конструкторы); -на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу («Уникуб», «Сложи узор»); -на освоение умений группировать по форме («такие же», «столько же», «все квадратные»), по форме и размеру (круглые большие), пользуясь различными материалами.</p>		<p>Разработка маршрутов выходного дня</p>
---	--	--	---

Формы организации детей 4-5 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Чтение художественной литературы о природе. Ситуативный разговор. Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывание</p>	<p>Наблюдения за природными объектами и явлениями природы. Игровое моделирование и экспериментирование. Проблемно-игровые ситуации. Труд в природе. Рассматривания иллюстраций, художественных картин. Исследовательская деятельность. Конструирование. Просмотр видеофрагментов. Праздники, развлечения. Кружок интеллектуального развития. Экскурсии по территории ДОУ. Игры, игровые материалы: -на воссоздание и изменение по форме, цвету: «Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»; -на плоскостное и объемное моделирование: «Кубики для всех», «Чудо-крестики», «Чудо-</p>	<p>Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование. Прогулки по городу. Накопление впечатлений. Беседы и разговоры с детьми, общение. Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p>

	<p>соты», «Танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка»;</p> <p>-на соотнесение карточек по смыслу: игры с пазлами: «Цвета и формы», «Ассоциации», «Часть и целое», «Числа и цифры»;</p> <p>-на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки), «Геометрический конструктор»;</p> <p>-на освоение отношений «целое-часть»: «Дроби», «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Математический планшет», «Играем вместе»</p>		
--	--	--	--

Формы организации детей старшего дошкольного возраста

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Беседы.</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе: «Грибы: друзья или враги?», «Чем опасны ядовитые растения», «Правила друзей природы», «Что можно, что нельзя». Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых</p>	<p>Развивающая обучающая ситуация. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видео-фильмов, телепередач.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Рассматривание и обсуждение.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Игры, игровые материалы:</p> <p>-на воссоздание и изменение по форме, цвету;</p> <p>-на плоскостное и объемное моделирование; -на соотнесение карточек по смыслу;</p> <p>-на трансфигурацию и трансформацию: «Змейка» (объемная), «Цветок лотоса», «Игры со спичками» (головоломки);</p> <p>-на освоение отношений «целое—часть»; Модели числовой оси.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные.</p>	<p>Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года.</p> <p>Сюжетно- ролевые игры.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Свободная самостоятельная деятельность в</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, комментирование</p> <p>Прогулки по городу.</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с воспитанниками, общение.</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня</p>

<p>деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц. Развлечения. Досуги</p>	<p>Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов, составление маршрутов в природу. Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Изготовление поделок из природных материалов. Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности. Оформление выставки различных коллективных творческих работ, например «Север», «Пустыня». Детские проекты-игры: -на познание зависимостей и отношений: «Логические цепочки», «Логический домик», «Дроби», «Целое-часть», игры и упражнения на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, «Чудо-соты», «Маленький дизайнер», «Кубики для всех»; --на освоение умений преобразования (трансформации и трансформации): «Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с использованием счетных палочек</p>	<p>условиях предметно-пространственной среды. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание. Иgra-экспериментирование. Исследовательская деятельность</p>	
---	--	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- чему мы научимся;
- наши достижения;
- познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ;
- выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Школа родителей».

Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов; повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребенком

3. Собеседование с ребенком в присутствии родителей.

Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребенка и жесткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

17. Воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нем.

18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в ФГОС ДО:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей:

- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- формирование грамматического строя:
- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование;
- развитие связной речи:
- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание);
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Принципы развития речи:

- 1) принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- 2) принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- 3) принцип развития языкового чутья;
- 4) принцип формирования элементарного сознания явлений языка;
- 5) принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- 6) принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- 7) принцип обогащения активной языковой практик.

Методы развития речи:

- Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и— картинам).
- Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

1. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: (обобщающая беседа; рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания).

2. Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры).

Приемы развития речи:

1. *Словесные* приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).
2. *Наглядные* приемы (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению).
3. *Игровые приемы* (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи в организованной деятельности;
- художественная литература;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- развитие литературной речи

Формы работы:

- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценирование литературного произведения;
- театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной,

познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг, самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»				
Для детей 2-3 лет	Для детей 3-4 лет	Для детей 4-5 лет	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-8 лет
<p>Расширять представления детей об окружающем мире и учить выражать свои знания в словах: существительными, обобщающими словами, глаголами разных времен, прилагательными, местоимениями, наречиями. Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его инструкции; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Развивать умение слушать и пересказывать сказки совместно со взрослым. Вызывать интерес к художественной литературе. Содействовать развитию умения рассказывать об изображенном на картинках, игрушках, событиях из личного опыта. Стимулировать общение на вербальном уровне. Создавать условия</p>	<p>Знакомить детей с разными жанрами художественной литературы. Познакомить детей со средствами художественной выразительности. Развивать выразительность речи. Развивать целостные познавательно-эмоциональные переживания ребенка при ознакомлении его с художественной литературой. Учить выражать свое эмоциональное отношение к событиям сказки через рисунки и игры с помощью элементарных символических средств. Содействовать детям в построении по возможности развернутых ответов на вопросы по содержанию прочитанного, по описанию</p>	<p>Формировать навык грамматически правильной речи. Совершенствовать и обогащать читательский опыт детей. Постепенно развивать у воспитанников первые представления о некоторых особенностях жанра. Поддерживать и развивать детскую впечатлительность, эмоциональность при восприятии литературы. Продолжать знакомить детей с разными жанрами художественной литературы с использованием разнообразных средств. Учить определять главные структурные компоненты произведения, двигательную или сериационную модель. Продолжать учить выявлению основных персонажей сказки и связей между ними. Побуждать детей активно применять средства художественной</p>	<p>Продолжать учить освоению действия символизации в качестве способа передачи своего отношения к персонажам и событиям сказки. Учить использовать для пересказа и сочинения истории пространственно-временную модель. Продолжать знакомить детей со средствами художественной выразительности (эпитетами, сравнениями) и активно их использовать в игровых упражнениях. Учить овладевать лексической и грамматической культурой (подбор признаков к предметам и предметов к признакам, развивать связную и выразительную речь (пересказ прочитанного, рассказывание придуманных</p>	<p>Продолжать знакомить детей с разносторонней детской литературой. Знакомить детей со средствами художественной выразительности (эпитеты наглядные и ненаглядные, сравнения, синонимы, антонимы. Учить эмоционально выразительному чтению и рассказыванию. Развивать возможности самостоятельного использования и построения пространственно-временной модели при пересказе. Развивать умение строить и использовать пространственно-временную модель при планировании (в умственном плане) и проведении игр-драматизаций. Развивать способности к реализации образов</p>

<p>для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности. Содействовать развитию умения вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, стимулировать инициативные обращения в совместных действиях. Содействовать развитию позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении. Стимулировать и развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми, проявлять при этом доброжелательность. Удовлетворять потребность быть активным и самостоятельным, содействовать развитию позиции «я сам»</p>	<p>игрушек, картинок, персонажей сказки. Организовывать беседы на интересующие детей темы. Развивать представления ребенка о себе как члене коллектива через традиции группы. Развивать умения ролевой диалогической речи, подвижной игры с текстом. Развивать звуковую, сторону речи, словарь, связную речь, ее грамматический строй. Учить детей выделять основных персонажей сказки, воспроизводить их действия путем условного замещения и пересказывать отдельные эпизоды произведения</p>	<p>выразительности (эпитетов и сравнений) при знакомстве с произведениями. Учить подбирать возможно большее количество признаков к предмету и предметов к признаку в дидактических играх. Поощрять построение детьми полных ответов, выразительное чтение детьми отдельных произведений. Учить передавать свое эмоциональное отношение к героям, используя характерные атрибуты персонажей, их действия. Развивать гибкое ролевое взаимодействие в игре. Содействовать построению полных и выразительных ответов по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек и т.д. Продолжать знакомить детей с миром человеческих отношений, проявлять сочувствие, доброжелательность, взаимопомощь при вербальном и невербальном общении. Развивать парное образно-пластическое взаимодействие.</p>	<p>эпизодов и сочинение собственных сказок, эмоционально выразительное чтение и рассказывание). Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения художественной литературы способом проживания. Учить строить развернутые ответы по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек, предметов и событий. Развивать умение использовать модели при знакомстве со звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного ударения. Развивать диалогическую речь через свободные беседы на интересующие детей темы, обсуждение событий, произошедших дома и в детском саду. Развивать гибкое ролевое поведение, парную игру-придумывание, самостоятельность</p>	<p>воображения при создании целостных произведений, в том числе с опорой на высказывания других детей. Учить выражать свое эмоциональное отношение к персонажам и событиям истории через символическое изображение их внутренних характеристик. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения детской литературы способом проживания. Учить строить развернутые ответы по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек, предметов и событий. Развивать диалогическую речь через свободные беседы на интересующие детей темы, обсуждение событий, произошедших дома и в детском саду. Развивать гибкое ролевое поведение, коллективную игру-</p>
---	---	---	---	---

		<p>Формировать первые представления о дружбе, учить простым способам выхода из конфликта. Познакомить детей с миром слов. Учить различать на слух твердые и мягкие согласные звуки</p>	<p>в организации подвижных игр. Развивать приемы парного образно-пластического взаимодействия (на понимание партнера, на «двойственную» позицию в игре). Учить детей позитивным способам общения со сверстниками, учить способности самостоятельно регулировать межличностные конфликты, обсуждать личностные качества</p>	<p>придумывание, самостоятельность в организации подвижных игр. Развивать приемы образно-пластического взаимодействия (на понимание партнера, на «двойственную» позицию в игре) и в группах из 3-4 человек. Учить детей позитивным способам общения со сверстниками, учить способности самостоятельно регулировать межличностные конфликты, обсуждать личностные качества. Учить детей общаться в режиссерской игре через кукол. Развивать умение использовать и составлять модели при знакомстве с звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного ударения. Познакомить детей со знаковой системой языка (алфавитом) на основе моделей слов и предложений. Развивать связную речь детей без опоры на предметы, картинки, игрушки</p>
--	--	--	--	---

**Формы организации детей
Младший дошкольный возраст**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) – формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения	Содержательное игровое взаимодействие воспитанников Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций.
Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке. Чтение. Беседа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Досуги. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Работа в книжном уголке	Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Словотворчество	Объяснение, повторение, исправление. Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов. Беседа, пояснение
Пояснение, исправление, повторение. Дидактические игры. Речевые тренинги (упражнения). Беседы. Разучивание стихов	Обучение, объяснение, напоминание. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Разучивание, пересказ. Игра-драматизация	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников	Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов Беседа
Объяснение, повторение, исправление. Слушание, воспроизведение,	Обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения.	Игра-драматизация. Театрализованная деятельность	Имитационные упражнения Дидактические игры.

имитирование (развитие фонематического слуха). Артикуляционная гимнастика. Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа	Досуг		Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)
Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Образовательная ситуация	Занятия по: -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление); -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки); -обучению пересказу по картине; -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд»). Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. Рассматривание иллюстраций. Беседа о персонажах. Чтение потешек, песенок на тему сказки. Игра-инсценировка	Игры парами. Театрализованная деятельность	Открытый показ НОД по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей. Экскурсии с воспитанниками
Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников	Информационная поддержка родителей

Формы организации работы с детьми старшего дошкольного возраста

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая	Имитативные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные	Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников	Чтение, рассматривание иллюстраций. Беседы. Игры-

беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Образовательная ситуация	тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке. Экскурсии. Проектная деятельность	Сюжетно- ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами	драматизации. Досуги, праздники. Экскурсии
Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание. Беседа. Досуги	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Игры-драматизации. Экспериментирование с природным материалом	Игра-драматизация. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Объяснение, повторение, исправление. Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов. Беседа
Пояснение, исправление, повторение. Дидактические игры. Речевые тренинги (упражнения). Беседа. Разучивание стихов	Сценарии активизирующего общения. Разучивание, пересказ. Досуг Дидактические игры. Речевые задания и упражнения	Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность	Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов. Беседа. Экскурсии
Артикуляционная гимнастика. Речевые дидактические игры.. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший	Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг	Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация. Театрализованная деятельность	Дидактические игры. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов. Игра-драматизация
Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры	Творческие задания. Дидактические игры. Экскурсии. Проектная деятельность. Досуги и праздники. Экспериментирование	Игры-импровизации по мотивам сказок. Проектная деятельность	Открытый показ НОД по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей. Экскурсии с воспитанниками

<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Беседы</p>	<p>Интегрированная НОД. Тематические досуги. Чтение художественной литературы. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников. Сюжетно - ролевые игры</p>	<p>Информационная поддержка родителей. Экскурсии с воспитанниками</p>
--	--	---	---

2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического направления развития детей дошкольного возраста в ФГОС ДО:

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития детей в младшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы;
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы;
- воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о том, что все люди трудятся;
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;
- формировать интерес к окружающим предметам;
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета;
- различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка;
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;
- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- дать элементарные представления об архитектуре;
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;

- формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;
- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности;
- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем);
- знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития детей в старшем дошкольном возрасте:

Эстетическое восприятие мира природы:

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой;
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры;
- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

Эстетическое восприятие социального мира:

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях;
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей;
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира;
- формировать знания о Родине, Москве;
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение;
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

Художественное восприятие произведений искусства:

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес;
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства;
- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.;
- развивать представления детей об архитектуре;
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма; знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи;
- содействовать эмоциональному общению.

Художественно-изобразительная деятельность:

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности;

- развивать эстетические чувства;
- учить создавать художественный образ;
- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать;
- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события;
- развивать художественное творчество детей;
- учить передавать животных, человека в движении;
- учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные материалы.

Художественно – изобразительная деятельность

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру:

- способность эмоционального переживания;
- способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям);
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом;
- культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);

- обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- взаимосвязь обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Конструирование

Виды детского конструирования

- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из промышленных отходов
- Из деталей конструкторов
- Из крупно- габаритных модулей
- Практическое и компьютерное

Формы организации обучения конструированию

- Конструирование по модели
- Конструирование по условиям
- Конструирование по образцу
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по теме
- Каркасное конструирование
- Конструирование по чертежам и схемам

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой: пение

Слуховой: слушание музыки

Игровой: музыкальные игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Содержание работы «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Для детей 2-3 лет	Для детей 3-4 лет	Для детей 4-5 лет	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-8 лет
Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик воспитанников на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в	Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном	Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера. Формировать образные представления о	Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и	Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в

<p>изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям. Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду. Развивать у воспитанников интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью. Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности. Воспитывать у воспитанников слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Организовывать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества музыкального звука. Активизировать слуховую восприимчивость воспитанников. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально-ритмических</p>	<p>знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально реагировать, сопереживать героям. Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду. Развивать у воспитанников интерес и желания заниматься изобразительной деятельностью. Развивать моторику руки, для формирования способности к изобразительной деятельности. Воспитывать у воспитанников слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Организовывать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми) и музыкальными звуками и исследовать качества музыкального звука. Активизировать слуховую восприимчивость воспитанников. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности: – музыкально-ритмических движений и игры на</p>	<p>предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, понимание взаимосвязи и красоты природных явлений. Развивать художественное восприятие произведений искусства. Формировать у воспитанников навыки и умения собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности. Воспитывать слушательскую культуру воспитанников, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки. Развивать музыкальный слух, осваивать с воспитанниками элементарную музыкальную грамоту. Развивать</p>	<p>явлениях природного и социального характера. Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир. Знакомить воспитанников с разными видами и жанрами изобразительного искусства. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды. Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Обучать воспитанников</p>	<p>явлениях природного и социального характера. Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир. Знакомить воспитанников с разными видами жанрами изобразительного искусства. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды. Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Обучать воспитанников</p>
--	---	--	---	---

<p>движений и игры на шумовых музыкальных инструментах. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на инструментах. Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах</p>	<p>шумовых музыкальных инструментах. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении игры на инструментах. Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. Стимулировать умение импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах</p>	<p>координацию слуха и голоса воспитанников, приобретение детьми певческих навыков. Осваивать с воспитанниками приемы игры на музыкальных инструментах. Стимулировать желание воспитанников самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью</p>	<p>анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать умение чистого интонирования в пении асаpella и на два голоса. Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности</p>	<p>анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать умение чистого интонирования в пении асаpella и на два голоса. Осваивать навыки ритмического многоголосия посредством игрового музицирования. Стимулировать самостоятельную деятельность воспитанников по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности</p>
---	--	---	--	--

Формы организации образовательного процесса

Изобразительная деятельность

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных	Образовательная деятельность (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка).	Украшение личных предметов. Игры (дидактические,	Создание соответствующей предметно-

<p>объектов природы. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Лепка, рисование, аппликация. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Создание коллекций. Наблюдение. Рассматривание. Беседа</p>	<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства. Создание коллекций. Обучение. Опытническая деятельность. Дидактическая игра. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Создание условий для выбора. Непосредственно образовательная деятельность</p>	<p>строительные, сюжетно- ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность. Проблемная ситуация. Игра дидактическая. Сюжетно - ролевая игра</p>	<p>развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций. Консультации. Мастер-класс. Конкурсы. Рассматривание. Участие в коллективной работе. Наблюдение. Рассказы. Выставки детских работ. Открытые просмотры НОД. Беседы, чтение Ситуативное обучение</p>
--	---	--	---

**Формы организации образовательного процесса
Музыкальная деятельность**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: - во время утренней гимнастики, - в образовательной деятельности, - во время умывания, - непосредственно образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие	Образовательная деятельность. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: - непосредственно образовательная деятельность, - театрализованная деятельность, - слушание музыкальных произведений в группе, - прогулка (подпевание знакомых песен, попевок), - детские	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, - музыкальных игрушек, - театральных кукол, - атрибутов для ряжений, - элементов костюмов различных	Консультации для родителей- Родительские собрания- Индивидуальные беседы- Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)- Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные

речи, изобразительная деятельность), - во время прогулки (в теплое время), - в сюжетно-ролевых играх, - перед дневным сном, - при пробуждении, - на праздниках и развлечениях	игры, забавы, потешки, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	персонажей. Экспериментирование со звуком	выступления детей и родителей, шумовой оркестр)- Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки-) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье- Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в образовательной деятельности; - во время прогулки, - в сюжетно-ролевых играх, - на праздниках и развлечениях	Образовательная деятельность. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность; -игры, хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, - музыкальных игрушек, -атрибутов для театрализации, - элементов костюмов различных персонажей.	Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
Использование пения: - в образовательной деятельности, - во время умывания, - во время прогулки (в теплое время), - в сюжетно-ролевых	Образовательная деятельность. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность, -подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, -	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), -	Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные

<p>играх, -в театрализованной деятельности, - на праздниках и развлечениях</p>	<p>подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, -элементов костюмов различных персонажей</p>	<p>выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание</p>
<p>Использование музыкально-ритмических движений: -во время утренней гимнастики и в образовательной деятельности; - во время прогулки, - в сюжетно-ролевых играх, - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность, -игры, хороводы</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, - музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонаже</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
<p>В образовательной деятельности, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх, на</p>	<p>Образовательная деятельность. Праздники, развлечения. В повседневной жизни: - театрализованная деятельность, - игры, -</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в МАДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная</p>

праздниках и развлечениях	празднование дней рождения		деятельность (концерты родителей для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр). Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
---------------------------	----------------------------	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребенка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

2.2. Коррекционная работа с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья

ФГОС – документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья. Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста.

Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются следующие задачи:

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7)
- Возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Коррекционная работа с детьми ОВЗ учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Основные направления коррекционной работы. Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков .

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Механизмы реализации коррекционной работы: одним из основных механизмов реализации коррекционной работы (внутренним) является оптимально выстроенное взаимодействие педагогов и

специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ в образовательном процессе. Консолидация усилий воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя дефектолога, медицинского работника и других специалистов образовательного учреждения позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы обучения и воспитания ребёнка с ОВЗ. Основная форма организованного взаимодействия специалистов — это психолого-медико-педагогический консилиум учреждения. В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы (внешнего) следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие МАДОУ с внешними ресурсами (с другими учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья).

Алгоритм выявления детей с ОВЗ. Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий:

В начале нового учебного года педагоги, в том числе учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума организации, выявляют детей с ОВЗ. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации». По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий, т.е. возможное использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. На основании рекомендаций ПМПК специалисты образовательной организации разрабатывают адаптированную образовательную программу, далее АОП (*Приложение 1*).

В целях разработки АОП ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- Определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка.
- Определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- Определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционноразвивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников.
- Определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации.
- Определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов.

- Определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметнопространственной среды.

После разработки адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют ее реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Реализация выделенных в адаптированной образовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы. Одним из условий повышения эффективности коррекционно-развивающей работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Возможно включение в адаптированную образовательную программу изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные адаптированные программы воспитания и обучения. При разработке адаптированных образовательных программ учитываются следующие принципы:

Дифференцированного подхода (предполагающий дифференциацию образовательных программ, методов и средств коррекции и развития).

Индивидуализации (процесс строится исходя из индивидуальных качеств воспитанника, в зависимости от особенностей познавательной деятельности, сенсорных возможностей, уровня физического развития и др.).

Мультидисциплинарности (взаимодействия разных специалистов, включенных в единую команду и владеющих единой системой методов, что позволяет реализовывать комплексный подход в коррекционно-развивающей работе с ребенком).

Учета структуры нарушения (обеспечивается взаимосвязь и взаимозависимость коррекции вторичных отклонений в развитии ребенка и компенсации первичного дефекта).

Динамического изучения ребенка (диагностические данные о ребенке уточняются в процессе коррекционно-развивающей работы).

Информированного согласия (специалистами дается доступная для понимания родителями информация о развитии ребенка, добываясь согласия на диагностику и психолого-педагогическую помощь ребенку).

Партнерства (деятельность педагогов и специалистов направлена на установление партнерских отношений с семьей воспитанника).

Принципа «на стороне ребенка» (стремление решать проблемы ребенка с максимальной пользой для него).

Непрерывности сопровождения.

Автономности (специалисты в ситуации принятия решения не зависят от давления извне).

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ.

Организация коррекционно - развивающей деятельности учителя-логопеда

Логопед занимается с детьми с нарушениями в развитии устной речи на родном языке (по заключению ПМПК):

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН);
- фонематическое недоразвитие речи (ФНР);
- недостатки произношения – изолированный фонетический дефект (ФД);
- не резко выраженное общее недоразвитие речи (НВОНР);

Дети с общим недоразвитием речи, заиканием не подлежат приёму на логопедические занятия в ДОУ, так как коррекция этих нарушений требует комплексного подхода и должна быть осуществлена в условиях специальной речевой группы. В первую очередь на занятия к учителю-логопеду зачисляются дети старшего дошкольного возраста (с нормальным слухом и нормальным интеллектом).

Логопед проводит обследование вновь поступающих детей, у которых по заключению ПМПК имеются показания для занятий с логопедом. На основании материалов обследования воспитанников логопед составляет:

- программы индивидуальной коррекционно-развивающей логопедической работы,
- программы подгрупповой коррекционно-развивающей логопедической работы.

1-2 раза в неделю логопед проводит занятия с детьми во второй половине дня с целью предоставления родителям возможности присутствовать на них, получать необходимые рекомендации.

Периодичность занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития, образовательными и физическими возможностями ребёнка.

Для занятий в подгруппах объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения по 5-6 человек.

Подгрупповые занятия проводятся с детьми, имеющими:

- не резко выраженное ОНР, ФФН или ФНР, не менее двух-трёх раз в неделю;
- фонетический дефект – не менее одного – двух раз в неделю.

Продолжительность подгруппового занятия составляет не более 25 минут, индивидуального – 15-20 минут.

Индивидуальные занятия с детьми, имеющими:

- НВОНР, ФФН - проводятся не реже 2-3 раз в неделю
- ФНР, ФД – 2 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающего обучения детей с различными нарушениями в устной речи определяется результатами работы. Вопрос о продолжении или прекращении цикла занятий рассматривается на ПМПк ДОУ.

Учитель-логопед проводит мониторинг результативности коррекционно-развивающей речевой работы, фиксируя в журнале учёта детей.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1 Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- *социально-педагогическая ориентация*— осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности;
- *рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»;
- *методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики;
- построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и

тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.);

- осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в группах для детей старшего дошкольного возраста конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей);
- творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности;
- нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества);
- создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков);
- предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов);
- сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала);
- организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество

созданной в группе развивающей предметно- игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость);

- интеграция образовательного содержания программы.

2.3.2 Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- *подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;
- *общеразвивающий* - он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов;
- *творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, — альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.3.3 Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

- выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems— означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном;
- выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться— проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему);
- определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки— целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить»;
- определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель— и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать;
- выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка— предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны);
- составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы— можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать;
- провести эксперимент; провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы;
- указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.3.4 Технологии «Портфолио дошкольника»

Примерные разделы портфолио:

Раздел 1. «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...», «Мне нравится...», «Обожаю, когда...», в которой будут записаны ответы ребенка. Раздел 2. «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой». Раздел 3. «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше. Раздел 4. «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

- 5.«Вот что я могу».В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки). Раздел
6. «Мои достижения».В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).
- Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.
- Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

2.3.5 Информационно - коммуникативные технологии

В МАДОУ № 33 «Росинка» частично применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении НОД с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой— вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение— физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

3 – 4 года

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, другу и т.д.).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Выбранные направления деятельности детского сада не являются случайными, это результат анализа состояния социокультурных условий микрорайона, заказа родителей, школы и государства. Одним из неперенных условий воспитания ребенка в ДОО является взаимодействие с семьями воспитанников. Только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи.

Направления деятельности ДОО

Физическое	Познавательно-речевое	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое
1	2	3	4
Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями по разработанному критериям. Ознакомление родителей с результатами диагностики. •Посещение детей на дому с целью анализа	• Издание информационных листов, стенгазеты силами ДОО и семьи с целью повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении, их достижениях и интересах (рисунки, стихи, рассказы дошкольников).	• Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). • Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.	• Встречи с работниками музея: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. • Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как

<p>условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье и определения путей улучшения здоровья каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование банка данных об особенностях развития и медико-гигиенических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми. • Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры, массаж и т.п.). <p>Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно – оздоровительной работы в дошкольном учреждении. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Школа для родителей» помогает выявить педагогические затруднения в семье, преодолеть сложившиеся стереотипы, снять родительские страхи, нацелить взрослых на гуманные методы взаимодействия с ребенком. • Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника является тактичным способом налаживания педагогического общения с родителями, демонстрации возможностей ребенка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления учебно-познавательной деятельностью детей и жесткой установки на результат. • Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совмест- 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания. • Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей. • Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон. • Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители. • Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию 	<p>прекрасен этот мир, посмотри».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. • Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы»). «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей». «Развитие личности дошкольника средствами искусства»). • Проведение «круглого стола» с целью распространения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника. • Организация встреч «В гостях у муз» — знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. • Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: подготовка декораций, организация гастролей в соседнюю группу (в соседний детский сад). • Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с
--	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, массаж, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики заболеваний детей. • Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления и режима; лечебно-профилактических мероприятий, проводимых в ДОУ. • Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.). • Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов на лучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи и т.п. • Самостоятельное издание информационных листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому 	<p>ный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента. • Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др. • Организация родителями группового посещения театров и выставок с целью воспитания у дошкольников положительных эмоций, эстетических чувств, формирования адекватных форм поведения в общественных местах. • Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми. • Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь 	<p>предметной среды для развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. • Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и семье. • Оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей. • Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка. 	<p>привлечением родителей; выступление вместе с детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение практикумов для родителей — знакомство с различными техниками изобразительной деятельности. • Создание «игротеки» (игры по художественно-эстетическому развитию детей). • Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. • Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке. • Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы). • Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. • Физкультурный досуг на воздухе в выходные дни. • Подготовка и проведение «Дня смеха». • Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих занятий. <ul style="list-style-type: none"> • «Кукольный дизайн». • Подготовка и проведение русских
--	---	---	--

<p>развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Консультативная, санитарно просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учетом преобладающих запросов родителей и на основе связи ДООУ с детской поликлиникой. • Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних отклонений в состоянии здоровья ребенка. <p>* Подбор индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия и т.д. (для ежедневного выполнения дома с детьми).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение дискуссий с элементами практикума по вопросам физического воспитания детей. • Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно - оздоровительной работы в ДООУ. • Определение приоритетных направлений по оздоровлению детей в ДООУ (физиотерапевтический 	<p>родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» — с целью расширения кругозора дошкольников. • Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами: «История моей семьи», «Наша дружная семья», «Мы любим спорт», «Моя родословная». • Подготовка и проведение выставок фото- материалов — забавных, трогательных и познавательных историй по темам «Мои любимые животные», «Праздники в нашей семье». • Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед: «Мои любимые игры и игрушки», «Игрушки из бросового материала», «Игры маминого детства», по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему «Друзья детства». • Введение традиции «Обмен радостными 		<p>народных праздников и посиделок: «Масленица», «Покров», «Пасхальная неделя» и др.</p>
--	---	--	--

<p>кабинет, физкультурный зал и т.п.) с целью более полного удов-летворения запросов родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработка и обеспе-чение индивидуальной программы форми-рования и укрепления здоровья каждого ребенка в рамках взаи-модействия дошколь-ного учреждения и семьи. • Создание и под-держание традиции проведения совместно с родителями спортив-ных соревно-ваний, праздни-ков, досугов, Дней здоровья 	<p>впечатлениями).</p> <p>Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты «Наш выходной день», «Наш отдых».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) «Мои интересы и достижения». • При содействии и участии родителей создание в группе «коллекций» — наборов предметов: фанти- ков, пуговиц, ниток; марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей (для творческой работы) • Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек. • Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.). • Разработка позна-вательных проектов совместно с родителями и детьми по те- мам: «История простой вещи», «Памятный подарок», «Семейная реликвия», «Традиции разных народов в проведении праздни-ков», «Трапеза у разных народов» и др. • Выполнение домашних заданий (проблемных познавательных задач) 		
---	---	--	--

	<p>с поиском ответа в книгах и журналах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игротека в ДОУ с приглашением родителей и других членов семьи. • Тематические праздники: «Вечер сказки», «Любимые стихи детства» — выступления родителей. • Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др. 		
--	--	--	--

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,

- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса и отражать интересы детей.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок; • уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности— статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Необходимо создавать условия для совместной деятельности и общения детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Она должна быть доступна для всех детей. РППС должна:

- обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей (если таковые имеются)
- для комфортного проживания детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников
- для развития игровой и поисково-познавательной деятельности
- для художественно-эстетического развития
- для информатизации образовательного процесса.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Учредителем МАДОУ «Детский сад №33 «Росинка» и собственником его имущества является муниципальное образование «Великий Новгород». Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени муниципального образования «Великий Новгород» осуществляет комитет по образованию Администрации Великого Новгорода, в ведении которого Учреждение находится.

Учреждение размещается в зданиях, построенных по типовому проекту и рассчитанных на 110 и 60 мест. Детский сад занимает два двухэтажных корпуса. Год постройки – 1963 г. и 1960 г. Здания оборудованы наружным освещением, что дает возможность детям гулять во второй половине дня в зимний период.

Прилегающая к детскому саду территория ограждена забором и озеленена. Земельный участок детского сада делится на зону застройки, зону игровой деятельности, хозяйственную.

Зона застройки включает 2 двухэтажных здания, которые размещены в центре участка, рядом расположен небольшой огород для посильного труда детей старшего дошкольного возраста, где выращиваются лук, укроп, морковь, картофель.

Зона игровой территории включает 10 прогулочных участков, которые организованы так, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно: отсутствуют традиционные ограждения, территория разделена на групповые зоны зелеными насаждениями. Игровые площадки имеют теневые навесы с посадочными местами для детей, песочницы, малые формы, столики для игр и занятий. Размеры групповых участков позволяют проводить утреннюю гимнастику в теплый период года, подвижные игры.

На территории детского сада оборудованы 2 спортивные площадки.

Территорию детского сада украшают многочисленные цветники и газоны, посажены декоративные кустарники и деревья. В хозяйственной зоне располагается здание склада.

Состояние материально – технической базы Учреждения соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №33 «Росинка» располагает набором помещений, необходимых для организации воспитания, обучения и оздоровления детей, в том числе детей с ОВЗ по зрению. В Учреждении оборудованы: физкультурно- музыкальные залы, методические кабинеты, кабинет учителя – логопеда, кабинеты тифлопедагогов, ортоптический кабинет, групповые помещения для детей со спальнями и раздевалками. Также имеются медицинский блок, пищеблок, прачечная.

Предметно-пространственная среда обеспечивает физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста и профессиональную коррекцию нарушений зрения у детей с ОВЗ по зрению.

Физкультурно - музыкальный зал	Физкультурно - музыкальный зал оснащен разнообразным спортивным инвентарем: гимнастическими матами, мячами, обручами, скакалками, гантелями, кеглями, кольцебросами, мягкими модулями. В физкультурном зале установлены: шведская стенка, тоннель для подлезания, подвижные канаты и кольца на подвесной балке, диск здоровья. Физкультурно - музыкальный зал отвечает всем требованиям художественно-эстетического воспитания дошкольников и укомплектован современными музыкальными инструментами: фортепиано, музыкальным центром с функцией «караоке», металлофонами, ксилофонами, клавирами, кастаньетами, маракасами,
--------------------------------	--

	трещотками, колокольчиками, пальчиковыми тарелками, треугольниками, тамбуринами, флейтами, свистками, Имеется большое количество дисков с песнями и фонограммами.
Методический кабинет	Для обеспечения успешной и целенаправленной работы педагогов в методическом кабинете оборудование и оснащение систематизировано и представлено несколькими блоками: <ol style="list-style-type: none"> 1. Нормативные документы 2. Учебно-методическое обеспечение 3. Наглядно-иллюстративные материалы 4. Литература педагогическая и детская, периодические издания 5. Выставки 6. Документация по содержанию работы ДОУ Красочно оформлен и периодически обновляется стенд «Информация для педагогов»
Логопедический кабинет	В логопедическом кабинете есть все необходимое для работы с детьми: удобная детская мебель, зеркало с подсветкой для индивидуальных занятий с детьми, логопедические зонды, шпатели, игры и пособия, картотека игр. Условно кабинет логопеда можно разделить на четыре зоны: зона для индивидуальной работы; рабочая зона для организованной образовательной деятельности с группой детей; игровая зона; методическая зона
Групповые помещения, раздевалки, спальни	Групповые помещения для детей, раздевалки, спальни светлые, уютные, обеспечены всей необходимой корпусной мебелью, в т.ч. регулирующимися партами для детей старшего дошкольного возраста. Вся мебель подобрана с учетом гигиенических и педагогических требований. В каждой группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка. В группах оформлены книжные уголки, уголки природы, театрализованной и изобразительной деятельности, физкультурные и музыкальные уголки. Продуманы игровые зоны, определены места для индивидуальной работы с детьми. Вся обстановка в группе приближена к домашней и отвечает принципам организации предметно-развивающей среды
Кабинет учителя-дефектолога (тифлопедагога)	В кабинете учителя-дефектолога (тифлопедагога) есть все необходимое для работы с детьми: удобная детская мебель, зеркало с подсветкой для индивидуальных занятий с детьми, игры и пособия для восстановления глазодвигательных функций, развития зрительного восприятия, картотека игр. Условно кабинет учителя-дефектолога (тифлопедагога) можно разделить на четыре зоны: зона для индивидуальной работы; рабочая зона для организованной образовательной деятельности с группой детей; игровая зона; методическая зона

Кабинет для занятий с детьми с нарушением зрения	<p>Техническое оснащение:</p> <p>Аппарат для тренировки координации движения глаз-рука ТВО-1 «Световое перо»</p> <p>Аппарат для тренировки аккомодации и глазодвигательных функций ТАК-6 «Ручеек»</p> <p>Комплект для паттерн-стимулирующих упражнений ПСР-1 «Мозаика»</p> <p>Комплект для восстановления бинокулярного зрения с программой обработки БЗК-1 «Гамма»</p> <p>Компьютерные программы («Чибис», «Цветок»)</p> <p>Методическое обеспечение:</p> <p>специальная методическая литература, наглядно-дидактические пособия, настольно-дидактические игры, книги и пособия (в т. ч. адаптированные) для слепых и слабовидящих детей</p>
--	---

3.3. Распорядок и режим дня

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СанПиНа, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Изменение продолжительности сна, бодрствования и количества кормлений в течение суток

Возраст	Кормления		Бодрствование (максимальная длительность)	Сон			Количество часов сна в сутки
	Количество	Интервал, ч		Количество периодов	Длительность дневного сна	Длительность ночного сна	
2–3 года	4	3,5 – 4,5 ч	5,5 – 6,5 ч	1	2,5 – 2 ч	11 – 10	13 – 12
3–5 лет	4	3,5 – 4,5 ч	6,5 – 7 ч	1	2 – 1,5 – 1 ч	10	12 – 11
5–8 лет	4	3,5 – 4,5 ч	7 – 7,5 ч	1	1 ч	10	11

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 – 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда, во вторую половину дня – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часов в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение,

развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять организованную образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 – 10 минут). В тёплое время года организованную образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки. Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвёртого года жизни) – 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 – 3 раз в неделю. Её продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведённого на образовательную деятельность.

Объём лечебно – оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и др.) регламентируют индивидуально в соответствии с медико – педагогическими рекомендациями.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать её с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие детей.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников детского сада организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период образовательную деятельность проводить не рекомендуется. В это время проводят спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивают продолжительность прогулок.

Непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов в младшей и средней группах – не более 20 минут, в старшей и подготовительной – не более 30 минут. Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день (в первую и вторую половину дня).

Организованную образовательную деятельность с использованием компьютеров для детей 5 – 7 лет следует проводить не более одного в течение дня и не чаще трёх раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, в среду и в четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6 – 7 лет – 15 минут. Для детей, имеющих хроническую патологию, часто болеющих (более 4 раз в год), после перенесённых заболеваний в течение 2 недель продолжительность организованной образовательной деятельности с использованием компьютера должна быть сокращена для детей 5 лет до 7 минут, для детей 6 лет – до 10 минут.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно – бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом состояния здоровья, возрастно – половых возможностей детей и сезона года. В образовательном процессе используются разные формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и др.

Ежедневный утренний приём детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Медицинский работник осуществляет приём детей в ясельные группы и в случаях подозрения на заболевание – в дошкольных группах.

При организации режима пребывания детей в ДОО более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 – 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2 – 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Модель образовательного процесса

Время	Форма. Направленность деятельности педагогов	Участники
7.30.00-9.00	Приход, общение, игры, завтрак Утренний сбор. Свободная игра.	Воспитатель, дети. Основной состав группы.

9.00–10.30	Организованная образовательная деятельность, основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослого.	Воспитатель организует свою деятельность и предлагает (но не настаивает) включиться в нее желающим, ведет наблюдение; обеспечивает помощь и поддержку при необходимости.
Два раза в неделю	Занятия со специалистами (музыкальное, физкультурное)	Основной состав группы
10.10 и далее по обычному расписанию возрастной группы		
15.15-16.15	Свободная игра. Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия со специалистами, лечебно-оздоровительные процедуры, общение и совместная деятельность, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	Основной состав группы. Дети, имеющие особые потребности, специалисты
16.00-16.15	Подведение итогов дня	Основной состав группы

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН). Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, организованную образовательную деятельность, совместную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации общеобразовательной программы, а также присмотр и уход. При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил.

Распорядок дня на сентябрь-май

при 10,5-часовом пребывании детей в дошкольной организации

Возраст детей	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Режимные Моменты	Время проведения				
Прием детей, игры, самостоятельная игровая деятельность,	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.15	7.30-8.15	7.30-8.20

Возраст детей	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Режимные Моменты	Время проведения				
утренняя гимнастика					
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15-8.50	8.20-8.50	8.25-8.55	8.30-9.00
Свободная деятельность, игры	8.40-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	-
Совместная познавательно – игровая деятельность детей, Музыкальные и физкультурные занятия по расписанию специалистов	9.00-9.30	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки	9.30-11.20	9.50-11.50	10.00-12.00	10.10-12.10	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.50-12.30	12.00-12.40	12.10-12.50	12.30-13.00
Гигиенические процедуры, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры Свободная деятельность, игры, общение	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Совместная и самостоятельная	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30

Возраст детей	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Режимные Моменты	Время проведения				
деятельность детей, посещение кружков					
Подготовка к прогулке, прогулка и постепенный уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность деятельности детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог варьирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от ситуации в группе.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание

работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Каждая группа может вводить свои традиции в жизнь группы:

- *«Круг»*. Ежедневно утром проводится «круг» в помещении группы. Смысл этой традиции – в «круге» дети эмоционально настраиваются на предстоящий день, делятся информацией, планируют свою деятельность на день, учатся думать, рассуждать.
- *Музыка русских и зарубежных композиторов* в группах звучит ежедневно.
- *Сон под спокойную музыку*.
- *День любимой игрушки* – пятница. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней.
- *Игрушка идет в гости* – в пятницу какой-либо ребенок берет с собой домой групповую игрушку. В понедельник «игрушка рассказывает», чем она занималась в выходные дни в гостях.
- *Минута тишины* – ежедневно.
- *Колокольчик* – используется для привлечения внимания детей.
- *Объявление меню* перед едой, *приглашение* детей к столу и пожелание *приятного аппетита*.
- *Новоселье* – празднуется при переходе в новую группу.
- *«Ясельный выпускной»* - празднуется при переходе в дошкольную группу.

Традиции дошкольного образовательного учреждения.

1.	«День знаний»	сентябрь
2.	«День пожилых людей»	октябрь
3.	«День матери»	ноябрь
4.	«Новый год»	декабрь
5.	«Зимние святки», «Рождественская ярмарка»	январь
6.	«День защитников Отечества»	февраль
7.	«Масленица», «8 Марта»	март
8.	«День смеха»	апрель
9.	«Сороки». Встреча птиц.	апрель
10.	«Вербное воскресенье - Пасха»	апрель
11.	«Весна Победы»	май
12.	«До свидания, детский сад!»	май
13.	«День защиты детей»	июнь
14.	«Праздник русской березки»	июнь
15.	«День освобождения Новгорода»	июнь
16.	«День семьи, любви и верности»	июль
17.	«Дары лета» (медовый, яблочный, ореховый, хлебный Спасы)	август

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

(Перечень литературных источников может быть изменён и/или дополнен обновлёнными изданиями)

В программе используются дополнительные образовательные программы:

- Программа музыкального образования дошкольников «Камертон» (Э.П. Костина), 2008.
- «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» (Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.), 2010.
- Истоки: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. — 5-е изд. — М.: ТЦ Сфера, 2014.

Методические пособия

1. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3—4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2015.
2. Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4—5 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2015.
3. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5—6 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2015.
4. Комплексно- тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2015.
5. Развитие игры детей 2—3 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2015.
6. Развитие игры детей 3—5 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2015.
7. Развитие игры детей 5—7 лет. Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2015.

Методические пособия по направлениям развития

«Речевое развитие»

1. Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3—5 лет. — М., 2014. (в печати)
2. Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5—7 лет. — М., 2014.
3. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2—3 лет. — М., 2014.
4. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3—4 лет. — М., 2014.
5. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4—5 лет. — М., 2013.
6. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5—6 лет. — М., 2015.

7. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. — М., 2014.
8. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Раз — словечко, два — словечко: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.
9. Развитие диалогического общения/ А.Г.Арушанова - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
10. Игры и занятия по развитию речи дошкольников/ Т. И. Петрова, Е. С. Петрова- М.: Школьная Пресса, 2008.

«Познавательное развитие»

1. Развивающие занятия с детьми 2—3 лет. — М., 2014.
2. Развивающие занятия с детьми 4—5 лет. — М., 2014.
3. Развивающие занятия с детьми 5—6 лет. — М., 2014.
4. Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. — М., 2015.
5. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет. — М., 2004.
6. Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. — М., 2013.
7. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра — средство развития дошкольников 3—7 лет. — М., 2015.

«Физическое развитие»

1. Л. И. Пензулаева, Физическая культура в детском саду 3-4 года-Москва-Синтез 2014г.
2. Л. И. Пензулаева, Физическая культура в детском саду 4-5 года-Москва-Синтез 2014г.
3. Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду 5-6 года -Москва-Синтез 2014г.
4. Л. И. Пензулаева, Физическая культура в детском саду 6-7 года Москва-Синтез 2016г.
5. М. М. Борисова, Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.- Москва –Синтез 2014г.
6. М. М. Борисова, Тематические подвижные игры для дошкольников Москва, Обруч,2015г.
7. М. А. Рунова, Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет- Москва, «Просвещение» , 2006г.
8. М. А. Рунова, Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет- Москва, «Просвещение» , 2007г.
9. В. А. Доскин, Л.Г. Голубева Растём здоровыми- Москва, Просвещение 2003г.
10. Е. А. Бабненкова, Игры, которые лечат ТЦ «Сфера» М.,2009г.
11. Г. А. Прохорова, Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет- М., Айрис-пресс ,2004г.
12. Т. Л. Богина, Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях Москва-Синтез ,2006г.
13. Е. В. Сулим, Занятия физкультурой- ТЦ «Сфера»2016г.
14. Е. В. Сулим, Детский фитнес- ТЦ «Сфера»2014г.
15. М. А. Рунова, Двигательная активность ребёнка в детском саду 5-7 лет-Москва-Синтез 2000г.
16. В. Н. Шебеко, Физкультурные праздники в детском саду-М., Просвещение2001г.
17. Л.Д.Глазырина Физическая культура- дошкольника. Младший возраст-М., Владос,2001г.
18. Л.Д.Глазырина Физическая культура- дошкольника. Среднийвозраст-М., Владос,2001г.

19. Л.Д.Глазырина Физическая культура- дошкольника. Старший возраст-М., Владос,2001г.
20. Н.И.Ерёмченко. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ-Волгоград 2010
21. Е.И.Подольская Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников-Москва ,2009г.
22. Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду 3-5 лет- Москва-Синтез , 2008г.
23. Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду 5-7 лет- Москва-Синтез , 2008г.
24. О.Е.Белова Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период
25. Волгоград, Учитель,2015г.

«Художественно- эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.
2. Н. Алексеевская, Домашний театр. «Лист» М.,2000г.
3. М.Б. Зацепина. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности ТЦ «Сфера» 2010.
4. Лыкова И.А. Пластилиновый спектакль. — М., 2003.
5. О.П.Радынова Музыкальное воспитание дошкольников.- М., Просвещение 1994г.
6. О.Н.Арсеневская Музыкальные занятия Волгоград, Учитель, 2012г.
7. Г.Н. Тубельская Праздники в детском саду-М.,Линка –пресс, 2001г.
8. Е.М.Торшилова Эстетическое воспитание в семье М..Искусство. 1989г.
9. Н.Луконина, Л.Чадова Праздники в детском саду детей 2-4 лет М.Айрис –пресс 2004 г.
10. Н.Луконина, Л.Чадова Праздники в детском саду детей 2-4 лет М.Айрис –пресс 2006 г.
11. Н.Луконина, Л.Чадова Праздники в детском саду детей 2-4 лет Танцы. М.Айрис –пресс 2004 г.
12. Г.М.Науменко Фольклорные праздники М., Линка –пресс 2000г.
13. Е.А.Габчук А у нас сегодня праздник-Ярославль, 2002г.
14. Н.В.Зарецкая Праздники и развлечения в ДОУ-М., Айрис 2007г.
15. Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада-Москва-Синтез ,2014г.
16. В.М.Минаева Развитие эмоций Москва 2001г.
17. Г.А.Колодницкий Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы в ДОУ Москва 2000г.
18. Г.Кузнецова Время праздника-М., Обруч ,2011
19. Т. Доронова Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет М., «Обруч», 2014.

«Социально- коммуникативное развитие»

1. Развивающие занятия с детьми 2—3 лет. — М., 2014.
2. Развивающие занятия с детьми 4—5 лет. — М., 2014.
3. Развивающие занятия с детьми 5—6 лет. — М., 2014.
4. Я и мое тело. Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми/ С. Е. Шукшина - М.: «Школьная пресса», 2004.
5. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/ Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина- СПб.: «Детство - Пресс», 2004.
6. Социальное развитие детей 3 – 7 лет. Блочно -тематическое планирование/ Н. Г. Фролова, О. П. Пустовалова- Волгоград: Издательство «Учитель», 2010.

7. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы/ Н. С. Голицына, С. В. Люзина, Е. Е. Бухарова.- М.: Издательство Скрипторий, 2015.

8. Очень важный разговор. Беседы-занятия с дошкольниками об этике поведения/ Н. В. Дурова- М.: Мозаика-Синтез, 2001.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 33 «Росинка» Великого Новгорода, формируемая участниками образовательных отношений (далее вариативная часть Программы) разработана во исполнение п. 5 ст. 12 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО).

На основании п.2.10. ФГОС дошкольного образования, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Вариативная часть Программы служит дополнением к основной образовательной программе дошкольного образования ДОУ и обеспечивает углубленную работу по приоритетному направлению «социально – коммуникативное развитие» ребёнка.

Вариативная часть программы построена на основе концепции и программы социально-коммуникативного развития «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко. Программа «Дорогою добра» направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры, доступными для восприятия и усвоения детьми.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам.

Цель программы – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи раздела «Человек среди людей»

Способствовать формированию понятий о:

- истории появления и развития отдельного человека;
- особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
- способах передачи своих желаний, чувств, настроения;

- способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;

- специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа);

- различных социальных функций людей разного пола в семье: мальчик – сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка – дочь, сестра, мама, тетя, бабушка.

Задачи раздела «Человек в истории»

Способствовать формированию понятий о:

- истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе;

- символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);

- правах человека и навыках безопасного поведения.

Задачи раздела «Человек в культуре»

Способствовать формированию понятий о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;

- атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки);

- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;

- бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей;

- проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

Задачи раздела «Человек в своем крае»

Способствовать формированию понятий о:

- родном крае как части России;

- улицах, районах своего города;

- символике своего города (герб, гимн);

- природе родного края;

- культурных и природных богатств своего края.

Характеристика контингента детей

3-4 года:

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза и т.п.), в том числе сведения о прошлом и о происходящих с ними изменениями. Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Способствовать поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре.

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. Формирование добрых чувств к членам семьи, их действиям. Различение ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы и т.п.).

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для жизни детского сада. Знакомить с традициями детского сада.

Напоминать имена и отчества работников детского сада. Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними. Поощрять проявление интереса к положительным действиям и поступкам детей в группе, выделение примеров доброго отношения детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере и т.п.)

Используемые для упражнений игровые приемы типа: ситуации – «Наши хорошие поступки», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушка»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад»; общение – «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка».

4-5 лет:

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Формировать представление о росте, развитии ребенка, его прошлом и настоящем. Формировать первичные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представление о семье (ее члены и родственные отношения) и ее истории.

Детский сад. Закреплять представление ребенка о себе как о члене коллектива. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных **праздниках**.

5-6 лет:

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представление о правилах поведения в общественных местах. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Формировать представление о том, где работают родители

Расширять представление ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность.

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине» - достопримечательности, культура, традиции родного края. Формировать представление о том, что Россия многонациональная страна. Продолжать расширять представление детей о Российской армии.

6-7 лет:

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Развивать представления об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Семья. Расширять представления о истории семьи. Рассказывать о воинских наградах дедушек, бабушек. Знать домашний адрес, телефон, имена родителей.

Детский сад. Через проектную деятельность формировать представления о себе как о активном члене коллектива детского сада. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения.

Родная страна. Расширять представления о родном крае; о достопримечательностях Новгородского края; углублять и уточнять представления о России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; о Москве – главный город страны; о государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и обычаев.

Наша армия. Углублять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Наша планета. Объяснять детям то, что Земля – наш общий дом; что надо жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Планируемые результаты освоения вариативной части программы

Планируемые результаты представлены в программе «Дорогою добра» по возрастам и разделам

Возраст (3-4 года)

Раздел «Человек среди людей» стр. 29

Раздел «Человек в культуре» стр. 31

Возраст (4-5 лет)

Раздел «Человек среди людей» стр. 37

Раздел «Человек в истории» стр. 40

Раздел «Человек в культуре» стр. 42

Возраст (5-6 лет)

Раздел «Человек среди людей» стр. 49

Раздел «Человек в истории» стр. 57

Раздел «Человек в культуре» стр. 62

Возраст (6-7 лет)

Раздел «Человек среди людей» стр. 76

Раздел «Человек в истории» стр. 91

Раздел «Человек в культуре» стр. 99

Раздел «Человек в своем крае» стр. 104

Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика (методы, уровни) социально-коммуникативного развития представлена в программе «Дорогою добра» по возрастам (см. стр. 102).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Региональный компонент

Новгородика

Основной целью Программы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, в том числе с ОВЗ по зрению; формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края, социализация и самореализация детей, в том числе с ОВЗ.

Расположение детского сада в историческом центре города, где сосредоточены основные учреждения культуры, способствует достижению этой цели.

Задачи:

- приобщение к истории возникновения родного города знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Новгородскую область.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе)
- формирование представлений о животном и растительном мире Новгородской области.
- ознакомление с картой Новгородской области, Великого Новгорода.

Основные принципы:

- системность и непрерывность;
- личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых;
- свобода индивидуального личностного развития ребенка;
- признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка;
- принцип регионализации (учет специфики региона).

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Новгородского края, стремление сохранять национальные ценности
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Новгородского края, формировать представление о традиционной культуре родного края через ознакомление с культовыми местами Новгородской области, природным ландшафтом, легендами, животным и растительным миром, содержанием «Красной книги»
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие речи через знакомство с культурой Новгородского края, знакомство с этикетом гостеприимства, инсценировки новгородских сказок. Знакомство с творчеством новгородских писателей, поэтов, сказителей, с устным народным творчеством (пословицы, поговорки, загадки)
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле

	через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Новгородского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Новгородского края, рассказы о спортивных достижениях новгородцев. Рассказы, беседы о лечебных свойствах водных источников

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Новгородским краем

Месяц	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-8 лет
Сентябрь	Познакомить с городом, в котором мы живем, с его особенностями и достопримечательностями, с историей возникновения города, в котором мы живем	Закрепить представления о городе, в котором мы живем, об истории его возникновения. Познакомить с другими районами города, достопримечательностями и особенностями
Октябрь	Закрепить представления детей об особенностях расположения города (на берегу реки). Познакомить с историческими названиями города	Закрепить представления об истории возникновения города. Дать понятие «новгородец», указывающее на принадлежность человека к городу, в котором он живет. У каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет – своя «малая Родина». Наша Родина – Россия
Ноябрь	Дать детям знания о том, как народ хранит память о людях, прославивших наш город. Познакомить с памятными местами города.	Закрепить знания о том, как горожане чтут память о знаменитых людях, прославивших наш город. Познакомить с улицами, связанными с именами знаменитых людей
Декабрь	Дать знания о том, чем славится родной город. Рассказать о местной промышленности, уточнить, в каких районах города она расположена	Обобщить представления детей о промышленности города на примере труда родителей (других близких родственников)
Январь	Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий. Познакомить с памятниками архитектуры	Сравнить архитектуру прошлого и настоящего родного города
Февраль	Закрепить представления детей об особенностях службы солдат в мирное время. Воспитывать уважение к воинам, защищающим нашу страну. Познакомить с памятниками защитникам Отечества.	Продолжать знакомить с памятниками защитникам Отечества города

	Воспитывать гордость за историческое прошлое соотечественников	
Март	Познакомить с природными особенностями района и города. Воспитывать в детях бережное отношение к природе родного города	Продолжать знакомить с природными особенностями города и края. Прививать любовь и уважение к людям, охраняющим природу родного города
Апрель	Продолжать знакомить с местами отдыха горожан и гостей города, с особенностями ландшафта. Развивать чувство уважения к труду создателей современных парков в городе	Познакомить с культурным отдыхом горожан и гостей города, с музеями. Дать представление о том, что в музеях хранятся лучшие произведения искусства, предметы старины. Воспитывать любовь и уважение к прошлому города
Май	Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны города. Дать детям знания о том, как люди чтут память о героях, защищавших нашу страну в годы Великой Отечественной войны. Экскурсия к Мемориалу Победы. Возложение цветов	Закрепить знания о том, как воины-солдаты защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны. Познакомить с героями ВОВ, чьими именами названы улицы в городе, вспомнить памятники героям ВОВ. Экскурсия к Мемориалу Победы. Возложение цветов. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны

Программно – методическое обеспечение

Автор	Название	Издательство
Н.Г.Порфиридов	Новгород. 1917 – 1941. Воспоминания	Ленинград, 1987
Сост. В.Н.Серова	Цветы, наш край!	Ленинград, 1987
Сост. В.С.Кислинский	Южнее озера Ильмень	Лениздат, 1980
Сост. Н.М.Иванов	Достопримечательности Новгородской области	Лениздат, 1982
	Открытки - иллюстрации к былинке «Садко»	М: «Изобразительное искусство», 1981
Сост. В.В.Гормин	Альбом «Новгород»	Ленинград, 1981
А.М.Михеева	Новгород, музей...и вся моя жизнь	Великий Новгород, 2011
В.Н.Серова и др.	География Новгородской области	Лениздат, 1988
В.А.Измайлов	Новгородский фарфор	Лениздат, 1980
А.Г.Захаренко	Памятник «Тысячелетию России» в Новгороде	Новгород, 1958
И.Савинова	Прогулки по Великому Новгороду	Великий Новгород, 2009
	Земля Новгородская. Туризм и отдых	Великий Новгород, 2001
Сост. Я.М.Макин	Земля Новгородская	Лениздат, 1988
В.Ф.Андреев	Северный страж Руси	Лениздат, 1989
Э.А. Гордиенко	Владычная палата Новгородского кремля	Лениздат, 1991

Сост. Б.Колчин и др.	Древний Новгород. Прикладное искусство и археологи	М: «Искусство», 1985
----------------------	--	----------------------

Взаимодействия с социальными институтами детства

МАДОУ «Детский сад №33 «Росинка» является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

Учреждение:

- осуществляет взаимодействие со средой;
- гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы;
- предоставляет спектр образовательных услуг.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными, социальными и научными центрами города дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус Учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что, в конечном итоге, ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов родительской общественности;
- принятия «политики» детского сада социумом;
- сохранения имиджа Учреждения в обществе;
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Детский сад активно сотрудничает на договорной основе с различными социальными институтами Великого Новгорода:

- кукольный театр «Ильмера»; театр «Лад»;
- МАОУ СОШ №2 с углубленным изучением английского языка (воспитанники детского сада ходят в гости к ученикам школы, посещают библиотеку, уроки, а учащиеся школы выступают в МАДОУ с показательными выступлениями, спектаклями)
- Новгородская областная филармония им. А. Аренского;
- Новгородский академический театр драмы им. Ф. М. Достоевского;
- творческий центр «Визит» (участие в музыкальных творческих мероприятиях);
- библиотека для слабовидящих «Веда»;
- городской Дворец спорта «Химик» (бассейн)
- Новгородский государственный музей-заповедник, ДМЦ
- Государственный музей художественной культуры Новгородской земли.

5. Дополнительный раздел

Краткая презентация образовательной программы

Основная общеобразовательная программа учреждения разработана в соответствии с федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (ФГОС), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 N 26.

Программа детского сада разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования» с учётом концептуальных положений, используемых в примерной образовательной программе дошкольного образования «Истоки» под редакцией Т.В. Цветковой и научным руководством Л. А. Парамоновой, переработанной авторским коллективом в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад №33» Великого Новгорода обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1г. 6 мес. до 8 лет, в том числе с ОВЗ, в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Программа в целом направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление его здоровья.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Образовательная программа подразумевает гибкую организацию образовательного процесса: возможность выбора режима полного и кратковременного пребывания в учреждении, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка за счет учета индивидуальных особенностей детей, как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком, вариативность реализации программного содержания с учетом уровня развития ребенка, его интересов и других индивидуальных особенностей

Принципы и подходы к формированию и реализации программы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно- развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Целями программы по приоритетным направлениям развития детей являются:

- гармоничное физическое развитие, формирование основ здорового образа жизни, воспитание здорового, жизнерадостного ребенка;
- позитивная социализация детей дошкольного возраста, через приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства
- формирование представлений об истории культуры, традициях Великого Новгорода, Новгородской области. Воспитание любви и чувства гордости за малую Родину, бережного отношения к родному краю, воспитание чувства гражданственности, патриотизма.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в ДОО является взаимодействие с семьями воспитанников. Только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи.

Основная цель сотрудничества детского сада и семьи – изучение запроса родителей к Программе воспитания их ребёнка; мониторинг возможностей каждой семьи в соучастии с педагогами по выполнению Программы; содействие созданию между родителями коллектива единомышленников, дружеских взаимоотношений, которые оказывают влияние на микроклимат между детьми.

Основные формы взаимодействия с родителями:

- общие родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- совместные занятия, досуги, мастер - классы, субботники.
- дискуссии, информационные стенды, организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе и на сайте МАДОУ;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- совместное проведение с родителями праздников, мероприятий и досугов.

Адаптированная образовательная программа.

1. Общие сведения

Ф.И.О. ребенка:	
Возраст ребенка:	
Группа:	
Ф.И.О. родителей:	
Ф.И.О. воспитателя:	
Ф.И.О. специалистов сопровождения:	
Заключение и рекомендации ЦПМПК:	
Основная программа группы:	
Модель/форма образования:	
Цель АОП:	
Срок реализации АОП:	

2. Заключение и рекомендации ПМПК к образовательной организации.

2.1 Оценка особенностей развития ребенка с ОВЗ с целью определения индивидуальных планируемых результатов.	
Особенности познавательной сферы	
Особенности речи	

Темп деятельности, утомляемость	
Особенности моторного развития и графических навыков	
Особенности социально-эмоционального развития	
2.2 Трудности освоения образовательной программы (по образовательным областям)	
Социально коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	

Другие особенности (по результатам наблюдения воспитателя и специалистов сопровождения)	

3.Создание специальных условий.

3.1. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса			
Специалисты сопровождения	Направления коррекционной работы	Форма занятий	Продолжительность и частота
Учитель-логопед		Индивидуальная коррекционная работа	
Педагог-психолог		Индивидуальная коррекционная работа	

--	--	--	--

4. Коррекционно-развивающая помощь:

Направления деятельности	Индивидуальные планируемые результаты на период	Результативность	Исполнители	Формы работы
Педагогические занятия (занятия с учителем-дефектологом):				
Логопедические занятия:				
Психокоррекционные занятия				Индивидуальная коррекционная работа

5. Работа с родителями.

Направленность	Планируемые результаты на период	Исполнитель	Формы работы
Повышение осведомленности родителей (законных представителей) об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка.			Индивидуальные консультации родителей(регулярно). Индивидуальное консультирование по темам: «Реализация АОП в домашних условиях».
Обеспечение участия семьи в разработке и реализации АОП, единства требований к воспитаннику в семье и в образовательной организации			Участие родителей в разработке АОП, Консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях, выбор единых подходов и приемов работы
Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации АОП и результатах ее освоения			Информирование электронными средствами, личные встречи, беседы
Организация участия родителей(законных представителей) во внеурочных мероприятиях			Привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий группы.

Дата составления АОП: _____ 20__ г

Родитель (законный представитель):

Воспитатели:

Специалисты психолого-педагогического сопровождения:

Педагог-психолог:

Учитель-логопед:

